தமிழ்

ஹரிச்சுவடி

ஆறுவது

பன்முகாண்டம்-

இந்த தமிழ் பாஷையில் - திருத்தமான இலக்கணஞானம்
சம்பாதிக்கிறதில் - தமிழ் மாணாக்கர்களுக்கு உதவ
ஏற்படுத்திய காண்டமாலையில் ஒன்று.

இது

சென்னைக் கல்விச் சங்கத்து செக்கிரட்டேரி-
கேப்ட்டன் ஹென்ரி ஹார்க்னெஸ்
துரையவர்களாலும்-
மேற்படி சங்கத்தில் தமிழ்ப் புலவர்-
திரு-வேங்கடாசல முதலியாராலும்
செய்யப்பட்டது.

சென்னபட்டணம் கல்விச்சங்கத்து அச்சில்
பதிக்கப்பட்டது.

கிறிஸ்துஆண்டு - ௲௮௨௭.

சாலிவாஹன }
சகாப்தம் - } - ௲௭௪௯.

ஹரிஓம்-

நன்றாக-குருவாழ்க-குருவேதுணை.

பொதுக்காப்பு.

குறள்வெண்பா,

ஹரிநமோத்துசிந்தம் என்றுஇயிர்க்கும்பிட்டு
ஹரிச்சுவடி சொல்வேன் அமைந்து.

இது

சொல்லுகிறது

கருவிகள்-ஒருமுகள்-இருமுகள்-
மும்முகள்-நான்முகள்-பன்முகளும்-
சேர்ப்புகளும்.

ஸ்ரீ

ஹரிச்சுவடி:

காப்பு - பன்மு - காண்டம் - கழற -
தூப்பிற்பிள்ளையின் - திருவடித் -
துணையே.

ஆறுவது.

பன்முகாண்டம்.

பல அசைகளால் ஆகிய ஒருமொழிகளும் -
தொடர்மொழிகளும்.

முதலாவது.

ஒருமொழிப்படலம்.

பெயர்கள்-வினைகளும் = ஒத்தவசனங்கள்-வாக்கியங்கள்-
நயங்கள்-நாத்திருப்புகளும்.

முதலாவது.

பெயர்ப்பரிச்சேதம்.

கூட்டுபாடம்.

பலஅசைஒருமொழிப்பெயர்கள்.

அ-கா-மைக்-கா-றன்
அ-சத்-தி-யக்-கா-றன்
அ-சா-து-ரி-யன்
அ-திக்-கி-ற-மம்
அ-திக்-கி-ற-மக்-காறன்
அ-தி-தீ-வி-ரம்
அ-தி-ம-து-ரம்
அ-தி-ரூ-ப-வ-தி
அ-தி-ரூ-ப-வான்
அ-தி-வி-ந-யம்
அ-தி-வி-ரு-ஷ்டி
அ-தி-ரு-ஷ்ட-சா-லி
அ-தி-ரு-ஷ்ட-வ-தி
அ-நி-யா-யக்-கா-றன்

அ-பக்-கி-யா-தி
அ-பாக்-கி-ய-வ-தி
அ-பாக்-கி-ய-வான்
அ-பி-பி-ரா-யம்
அப்-பிற-மா-ணிக்-கம்
அப்-பி-ற-யோ-ச-கன்
அப்-பி-ற-யோ-ச-னம்
அ-வ-ச-கு-னம்
அ-வ-பத்-தி-யம்
அ-வ-ம-ர-ணம்
அ-வ-ல-க்ஷ-ணம்
அ-வி-சு-வா-சம்
அ-நா-வி-ரு-ஷ்டி
அ-னுக்-கி-ற-கம்

பலவகை ஒருமொழிப்பெயர்கள்.

ஆ-காத்-தி-யக்-கா-றன்
ஆங்-கா-ரக்-கா-றன்
ஆ-சா-ரத்-து-வம்
ஆ-சா-ரித்-த-னம்
ஆ-சா-ரி-யத்-து-வம்
ஆ-திக்-கக்-கா-றன்
ஆ-திக்-கி-ய-தை
ஆ-தி-னக்-கா-றன்
ஆ-லோ-ச-னைக்-கா-றன்

இங்-கி-தக்-கா-றன்
இ-று-மாப்-புக்-கா-றன்

உக்-கி-றக்-கா-றன்
உக்-கி-ரு-ணைக்-கா-றன்
உச்-சா-கக்-கா-றன்
உ-டந்-தைக்-கா-றன்
உ-டை-மைக்-கா-றன்
உ-தா-ரத்-த-னம்
உ-தா-ரத்-து-வம்
உத்-தண்-டக்-கா-றன்
உ-ப-ச-ர-ணைக்-கா-றன்
உ-ப-சா-ரக்-கா-றன்
உ-பத்-தி-ர-வக்-கா-றன்
உ-பா-யக்-கா-றன்
உ-லுத்-தத்-த-னம்
உ-ள-வுக்-கா-றன்

ஊ-ழி-யக்-கா-றன்

எ-ரிப்-புத்-த-னம்
எ-ருத்-துக்-கா-றன்
எ-ழுத்-துக்-கா-றன்

ஏ-ள-னக்-கா-றன்
ஏ-ளி-தக்-கா-றன்

ஒட்-டா-ரக்-கா-றன்
ஒப்-பந்-தக்-கா-றன்
ஒப்-பா-ரிக்-கா-றன்

க-டூ-ரக்-கா-றன்
க-டைச்-சல்க்-கா-றன்
கட்-ட-ளைக்-கா-றன்
கட்-டி-யக்-கா-றன்
க-ணி-தக்-கா-றன்
கண்-டி-தக்-கா-றன்
க-டுக்-கக்-கா-றன்
கம்-பட்-டக்-கா-றன்
கம்-பத்-தக்-கா-றன்

பலவகை ஒருமொழிப்பெயர்கள்.

க-வத்-து-வக்-கா-றன்
க-வா-டக்-கா-றன்
க-ழு-தைத்-த-னம்

கா-ரி-யக்-கா-றன்
கா-ரி-யக்-கா-றி
கா-ருடக்-கா-றன்

கின்-னா-ரக்-கா-றன்
கி-ரா-த-சத்-த-னம்
கி-ழக்-கத்-தை-யான்
கி-றந்-தக்-கா-றன்
கி-றுத்-தி-ரி-மக்-கா-றன்

கு-தி-ரைக்-கா-றன்
குத்-த-கைக்-கா-றன்
குத்-தி-ரக்-கா-றன்
கு-ருக்-கள்த்-த-னம்
கு-ருட்-டுத்-த-னம்
கு-ழப்-பக்-கா-றன்
கு-றிப்-புக்-கா-றன்

கைங்-க-ரி-யக்-கா-றன்

ச-க-சக்-கா-றன்
சக்-கட்-டக்-கா-றன்
சக்-கந்-தக்-கா-றன்
சங்-கோ-சக்-கா-றன்
சங்-கோ-சக்-கா-றி
சஞ்-ச-லக்-கா-றன்
ச-டுத்-தக்-கா-றன்
சண்-டா-ளத்-து-வம்
சந்-தே-கக்-கா-றன்
சந்-தோ-ஷக்-கா-றன்
ச-ப-தக்-கா-றன்
ச-மு-சா-ரக்-கா-றன்
சம்-பாத்-தி-யக்-கா-றன்
சம்-பி-ற-தா-யம்
சம்-பி-ற-தா-ய-ஸ்தன்
சம்-பி-ற-மக்-கா-றன்
ச-லக்-கு-ர-வணை
ச-லக்-கு-ர-வணைக்-கா-றன்
ச-ல-வைக்-கா-றன்
ச-வ-ளக்-கா-றன்
ச-ளுக்-குக்-கா-றன்
சன்-ன-தக்-கா-றி

சா-த-வினைக்-கா-றன்
சா-து-ரி-யக்-கா-றன்
சா-முத்-தி-ரி-கை

பலஅசைஒருமொழிப்பெயர்கள்.

சாம்-பி-ற-தா-யி-கன்
சா-ரா-யக்-கா-றன்
சா-ஸ்தி-ரக்-கா-றன்
சா-ஸ்தி-ரக்-கி-யன்

சிக்-க-னக்-கா-றன்
சிங்-கா-ரக்-கா-றன்
சித்-தி-ரக்-கா-றன்
சி-ர-மக்-கா-றன்
சி-லம்-பக்-கா-றன்
சி-லாக்-கி-யக்-கா-றன்

சு-கி-று-தக்-கா-றன்
சு-ணக்-கத்-த-னம்

சூ-ச-வனைக்-கா-றன்
சூ-த-கக்-கா-றி
சூத்-தி-ரக்-கா-றன்

செய்-விக்-கி-ற-வன்

சே-ரு-வைக்-கா-றன்
சே-விக்-கி-ற-வன்

சை-யோத்-தி-யக்-கா-றன்

சொ-கு-சுக்-கா-றன்
சொ-கு-சுக்-கா-றி
சொல்-விக்-கி-ற-வன்

சோ-டிக்-கி-ற-வன்
சோ-த-னைக்-கா-றன்
சோ-திக்-கி-ற-வன்
சோ-தி-டக்-கா-றன்

சௌந்-த-ரி-ய-வ-தி
சௌந்-த-ரி-ய-வான்
சௌ-ரி-யக்-கா-றன்
சௌ-ரி-ய-வந்-தன்

ட-மா-ரக்-கா-றன்
ட-மா-னக்-கா-றன்

த-கு-திக்-கா-றன்
த-டு-மா-று-தல்
த-ணி-வுக்-கா-றன்
தந்-த-னக்-கா-றன்
தந்-தி-ரக்-கா-றன்
தந்-தி-ர-வா-தி
தப்-பு-கி-ற-வன்
தம்-பட்-டக்-கா-றன்
த-ரித்-தி-ர-வான்

பலஅசைஒருமொழிப்பெயர்கள்.

த-வ-று-த-வன்

தா-வணை-யக்-கா-றன்
தா-ம-தக்-கா-ரன்

தி-ர-வி-ய-வான்
தி-ரி-யா-வ-ரக்-கா-றன்

தீ-வி-ரக்-கா-றன்

துண்-ட-ரிக்-கத்-த-னம்
துப்-பாக்-கிக்-கா-றன்
து-ரா-லோ-ச-னை

தூ-ஷி-ணைக்-கா-றன்

தெண்-ட-னைக்-கா-றன்
தெ-ளி-வுக்-கா-றன்

தெட்-ட-ர-வுக்-கா-றன்

தை-ரி-யக்-கா-றன்

தொ-டு-சுக்-கா-றன்
தொந்-த-ரைக்-கா-றன்

தோட்-டக்-கா-றிச்-சி

ந-டப்-பிக்-கி-ற-வன்
நம்-பிக்-கைக்-கா-றன்

நா-க-ரி-கக்-கா-றன்

நிந்-த-னைக்-கா-றன்
நி-பந்-தக்-கா-றன்
நி-யந்-தக்-கா-றன்

நெய்-ச-வுக்-கா-றன்

ப-கு-திக்-கா-றன்
ப-சு-மைக்-கா-றன்
ப-டாந்-த-ரக்-கா-றன்
ப-டிக்-கி-ற-வன்
ப-டி-யா-த-வன்
ப-டுக்-கா-ளித்-த-னம்
ப-யங்-கா-ளித்-த-னம்
ப-ய-ணக்-கா-றன்
ப-ராக்-கி-ற-மம்
ப-ரா-ம-ரிக்-கை
ப-ரி-க-சித்-தல்
ப-ரி-பக்-கு-வம்
ப-ரி-பூ-ர-ணம்

பல வகை ஒருமொழிப் பெயர்கள்.

ப-ரி-யா-ச-கம்
ப-றங்-கிக்-கா-றன்

பாக்-கி-ய-சா-லி
பாக்-கி-ய-வ-தி
பாக்-கி-ய-வந்-தன்
பா-ஷா-யக்-கா-றன்

பி-ஷிக்-குக்-கா-றி
பி-ற-தி-கூ-லம்
பி-ற-திக்-கி-ஞை
பி-றத்-தி-ய-க்ஷம்
பி-றத்-தி-யே-கம்
பி-ற-பந்-தக்-கா-றன்
பி-ற-புத்-து-வம்
பி-ற-மா-ணிக்-கம்
பி-ற-யத்-த-னம்
பி-ற-யோ-ச-னம்

புண்-ணி-ய-சா-லி
புண்-ணி-ய-வ-தி

பூ-ரா-யக்-கா-றன்

பெ-ரி-ய-த-னக்-கா-றன்

பைத்-தி-யக்-கா-றன்

பொ-று-மைக்-கா-றன்
பொ-று-மைக்-கா-றி

போற்-றி-மைக்-கா-றன்
போற்-றி-மைக்-கா-றி

ம-சக்-கைக்-கா-றி
ம-டிப்-புக்-கா-றன்
ம-டை-யத்-த-னம்
ம-ணி-யக்-கா-றன்
மந்-தி-ர-வா-தி
மந்-தி-ரித்-த-னம்
ம-ரி-யா-தைக்-கா-றன்
ம-ளி-கைக்-கா-றன்

மா-லி-மைக்-கா-றன்

மி-லேச்-சத்-த-னம்
மி-ரு-கத்-த-னம்

மூ-ரட்-டுத்-த-னம்
மூ-ரண்-டுத்-த-னம்

லங்-க-ணைக்-கா-றன்
ல-க்ஷ-ணக்-கா-றி

பலவசைஒருமொழிப்பெயர்கள்.

வக் – க – விணக் – கா – றன்
வங் – க – ணக் – கா – றன்
வங் – க – ணக் – கா – றி
வ – சி – யக் – கா – றன்
வஞ் – சு – வனக் – கா – றன்
வஞ் – சிக் – கி – ற – வன்
வ – டக் – கத் – தை – யான்
வ – ய – சுக் – கா – றன்
வ – ய – சுக் – கா – றி
வ – ழி – மைக் – கா – றன்
வல் – ல – மைக் – கா – றன்
வ – ழு – வா – த – வன்
வ – ழு – வி – ன – வன்
வ – ஸ்ர – யல்க் – கா – றன்

வா – சிக் – கி – ற – வன்
வா – கி – யா – த – வன்

வி – க – டக் – கா – றன்
வி – கா – தக் – கா – றன்
வி – சு – வா – சக் – கா – றன்
வி – யாக் – கி – யா – னம்
வி – ரோ – தக் – கா – றன்
வி – ருந் – தாப் – பி – யம்
வி – ரோ – தக் – கா – றன்

வீ – ரி – யக் – கா – றன்

வே – டிக் – கைக் – கா – றன்
வே – த – வனக் – கா – றன்

வை – தி – கக் – கா – றன்

இரண்டாவது.

விவனப்பரிச்சேதம்.

கூட்டுபாடம்.

பலவசைஒருமொழிவினைகள்.

அ – கற் – று – கி – றன்
அ – கற் – று – விப் – பி
அ – சக் – கு – கின் – றன்
அ – சக் – கு – விப் – பி
அ – தக் – கு – விக் – கி – றன்
அ – தக் – கு – விப் – பி
அ – மர்த் – து – வித் – தான்
அ – மர்த் – து – விப் – பி

பல அசை ஒருமொழி வினைகள்.

அ-லப்-பா-கின்-றன்
அ-லம்-பு-கி-றன்
அ-ழுத்-து-வித்-த
அ-ழுந்-து-விப்-பான்

ஆக்-கி-ர-மிக்-க

இ-கழ்-வித்-தால்
இ-டுக்-கு-கின்-றன்
இ-ணக்-கு-வித்-தான்
இ-ளக்-கு-விப்-பி
இ-ருத்-து-கி-ற-து
இ-ருந்-தா-கின்-றன்
இ-ளிப்-பி-யுங்-கோள்
இ-றக்-கு-வி-யும்
இ-ழுக்-கி-ற-ரும்

உ-சத்-தா-கின்-றன்
உ-சர்த்-து-விப்-பான்
உ-டுத்-து-கி-றன்
உ-யர்த்-து-விக்-கின்-றன்
உ-லாத்-து-கி-றேன்

எ-ழுப்-பு-கி-றோம்
எ-ழும்-பு-வித்-து
என்-பிக்-கா-கின்-றர்-கள்

ஒ-டுக்-கா-கின்-றர்
ஒ-லிப்-பிக்-கின்-ற-து
ஒ-ழிக்-கா-து-கள்
ஒ-ளிக்-கா-கின்-றீர்

ஓ-டு-விப்-பிக்-கில்
ஓட்-டு-வி-யா-கின்-றீர்-கள்

கக்-கு-வித்-த-து
க-சக்-கா-கின்-ற
க-சங்-கு-வித்-தான்
க-விழ்ப்-பிக்-கின்-றய்
க-விழ்-விக்-கி-றள்
க-ழப்-பு-கி-ற-து-கள்
க-ழு-வு-விக்-கின்-றன்
க-ழற்-று-விக்-கி-றர்-கள்
க-ழு-வு-கி-ற-து

காட்-டு-விக்-கின்-றர்-கள்
காண்-பிக்-கின்-றீர்-கள்
காந்-து-கின்-ற-து
காய்ச்-சு-விக்-கி-ற-து

கிண்-டு-வி-யா-கின்-றன்
கி-ழிப்-பிக்-கி-ற-து

பல அசை ஒருமொழிவினைகள்.

கி-ளை-ஞு-கி-றார்-கள்
கி-றுக்-கு-கி-றேன்

கிள்-வி-யா-நின்-ற

கு-ழிக்-கா-நின்-றாய்
கு-ழைக்-கா-நின்-றாள்
கு-ழை-யா-நின்-ற-து
கு-ளிக்-கின்-றீர்-கள்
கு-று-கு-கி-றாய்
கு-றுக்-கு-கி-றார்-கள்
கு-றைக்-கின்-ற-து-கள்
கு-னி-யா-நின்-றோம்

கூ-டு-கின்-றார்-கள்
கூட்-டு-கி-றீர்-கள்
கூப்-பு-கின்-றார்-கள்
கூ-வா-நின்-றார்-கள்
கூ-று-கின்-றார்-கள்

கெ-டுப்-பிக்-கி-றார்-கள்
கெ-டு-விப்-பிக்-கின்-ற

கொ-டுப்-பித்-த-து
கொய்-விக்-கின்-றார்-கள்
கொல்-லு-விக்-கி-ற
கொ-ழுப்-பிக்-கின்-ற-து
கொ-ளுத்-து-கின்-றார்-கள்
கொ-ளுந்-தா-நின்-ற-து

கோ-ணு-விப்-பார்-கள்
கோ-து-வி-யா-த
கோ-லு-விக்-கின்-ற
கோ-விக்-கி-றார்-கள்
கோ-விப்-பிக்-கி-றீர்
கோ-ழு-விக்-கா-நின்-ற

சு-கிக்-கா-நின்-றார்-கள்
சங்-கிக்-கின்-றார்-கள்
சு-பிப்-பித்-தார்-கள்
சு-மை-யா-நின்-றாள்
சு-மைப்-பித்-தார்-கள்

சா-கு-விக்-கின்-றார்-கள்
சா-டு-விக்-கா-நின்-றான்
சாட்-டு-கின்-ற-து
சாத்-து-கின்-றார்-கள்
சா-பிப்-பித்-தா-லும்
சாய்ப்-பிக்-கின்-ற-து
சாய்-விக்-கா-நின்-றார்-கள்

பல-வகை ஒருமொழிவினைகள்.

சா-ரு-வித்-த-து-கள்
சார்த்-து-விக்-கி-லும்
சாற்-று-வித்-தா-லும்

சிந்-து-விப்-பிக்-க
சி-லிர்ப்-பித்-தா-லும்
சி-றப்-பிக்-கி-ற
சி-று-கு-வி-யா-நிற்-கி-ற

சீண்-டு-வி-யா-து-கள்
சீ-த-ளிக்-கா-நின்-ற
சீப்-பிக்-கா-நின்-றார்-கள்
சீ-யிக்-கா-நின்-றீர்-கள்
சீ-வு-வித்-தா-லும்
சீ-று-விப்-பிக்-கி-ற

சு-கிப்-பி-யா-த-து
சு-ருக்-கு-விப்-பித்-து
சு-ருங்-கு-விக்-கி-லும்
சு-ருட்-டு-விப்-பி-யா-த
சு-ரு-ளு-விக்-கின்-ற
சு-வ-று-வித்-தா-லும்
சு-ழ-லு-விப்-பித்-த-து
சு-ழற்-று-வி-யா-மல்
சு-ழிக்-கா-நின்-ற
சு-ளுக்-கி-ன-து

சூ-டு-வி-யா-தே
சூட்-டு-விப்-பிக்-கா-த

செய்-விப்-பிக்-கின்-றார்-கள்
செ-ரிப்-பிக்-கா-நின்-ற
செ-ருக்-கு-வித்-த-து-கள்
செல்-லா-நின்-றார்-கள்
செல்-லு-வித்-தார்-கள்
செ-ழிப்-பி-யா-து-கள்

சேர்ப்-பிக்-கா-நின்-றோம்
சேர்-விக்-கா-நின்-ற-து

சொ-ரி-யா-நின்-றார்-கள்
சொ-ரு-கு-கின்-றார்-கள்
சொல்-லு-வி-யா-நின்-றாய்

சோங்-கு-வித்-தீர்-கள்
சோம்-பு-விப்-பார்-கள்
சோ-ரு-விக்-கா-நின்-ற

பல-வகை ஒருமொழிவினைகள்.

த-க-ரு-விப்-பிக்-க
த-கர்ப்-பிக்-கின்-றார்-கள்
த-கர்-விக்-கின்-ற-து
த-டுக்-கா-நின்-ற-து
த-பிக்-கா-நின்-ற-து
தப்-பிக்-கி-ற-து
தப்-பு-விக்-கின்-ற
த-ரா-நின்-றீர்-கள்
த-ரு-விக்-கி-ற-து-கள்
தவ்-வு-கின்-ற-து-கள்
த-ழு-வு-விப்-பிக்-கின்-ற
த-ளிர்ப்-பி-யா-த

தாழ்த்-து-வித்-த-து
தாழ்ப்-பிக்-கா-நின்-றார்-கள்
தாழ்-விக்-கா-நின்-ற-து-கள்

இ-சைப்-பிக்-கின்-றோம்
இ-ருத்-து-வித்-த-து
இ-ருந்-தா-நின்-றார்-கள்
இ-ருப்-பு-வி-யா-நின்-றீர்-கள்
இ-ரும்-பு-விக்-கி-றார்-கள்

துக்-கிப்-பிக்-கி-றான்
து-ணிப்-பித்-த-து
து-ணி-விக்-கா-நின்-றோம்
து-ரத்-து-வித்-த-து
து-வைப்-பிக்-கா-நின்-றீர்

தூக்-கு-விக்-கா-நின்-றாய்
தூங்-கு-வி-யா-நின்-றோம்

தெ-ரி-விக்-கின்-றார்-கள்
தெ-ளிப்-பித்-தீர்-கள்
தெ-ளி-விக்-கா-நின்-றார்-கள்

தேங்-கு-விப்-பித்-தீர்-கள்
தேம்-பு-கின்-றார்-கள்
தே-று-வித்-தீர்-கள்
தேற்-று-விக்-கா-நின்-றார்-கள்

ந-கர்-விப்-பித்-தான்
ந-டத்-து-விப்-பிக்-கின்-ற
ந-டுக்-கு-விப்-பிக்-கி-ற
ந-லக்-கு-விக்-கி-றீர்-கள்
ந-லங்-கு-விக்-கி-றார்-கள்
ந-ழுக்-கு-விப்-பிக்-கி-ற

பலஅசைஒருமொழி வினைகள்.

நாப்-பு-கின்-றார்-கள்
நா-வு-கி-ற-து
நா-று-விக்-கின்-றாள்

நி-ரப்-பு-வித்-தீர்-கள்
நி-ரம்-பு-விக்-கா-த
நி-றுக்-கா-நின்-றார்-கள்
நி-றுத்-து-விக்-கின்-றீர்-கள்
நி-றைப்-பி-யா-நின்-றீர்
நி-றை-விக்-கா-மல்
நிற்-பிக்-கா-நின்-ற

நீக்-கு-விப்-பிக்-கின்-ற
நீங்-கு-வி-யா-நின்-றாள்
நீஞ்-ச-வி-யா-நின்-றோம்
நீந்-து-விக்-கா-து

நு-ணு-கு-வித்-தார்-கள்
நு-ணுக்-கு-வித்-தீர்-கள்
நுந்-து-கின்-றார்-கள்
நு-றுக்-கு-விக்-கி-றாய்
நு-றுக்-கு-விப்-பிக்-கா-த

நூ-று-வி-யா-நின்-ற
நூற்-பிக்-கா-நின்-ற

நெ-கிழ்-கின்-ற-து
நெ-கிழ்த்-து-விக்-கி-ற
நெ-கிழ்-விக்-கா-மல்
நெ-ருக்-கு-விப்-பிக்-கின்-ற
நெ-ருங்-கு-கின்-ற-து
நெ-விப்-பிக்-கா-மல்
நெ-ளி-வித்-தா-லும்

நே-ரு-விப்-பித்-த-து

நை-விக்-கா-நின்-றாய்

நோ-விக்-கா-நின்-றீர்-கள்

ப-கைக்-கின்-ற-து
ப-டைக்-கா-நின்-றீர்-கள்
ப-தைப்-பி-யா-நின்-றேன்
ப-ருப்-பிக்-கின்-றார்-கள்
ப-ழ-கு-வி-யா-நின்-றோம்
ப-ழக்-கு-வித்-தீர்-கள்

பா-யா-நின்-ற-து
பாய்ச்-சு-கின்-றார்-கள்
பார்க்-கா-நின்-றீர்-கள்
பார்ப்-பி-யா-நின்-றேன்

பலவசை ஒருமொழிவினைகள்.

பி-ரிக்-கா-து-கள்
பி-ரிப்-பிக்-கின்-றார்
பி-ரி-வி-யா-து-கள்
பி-ழைக்-கி-றார்-கள்
பி-ழைப்-பி-யா-தே

பீ-று-கி-ற-து-கள்
பீ-று-வி-யா-து-கள்

பு-கு-து-கி-றார்-கள்
பு-கு-விக்-கா-நின்-ற
பு-கை-யா-நின்-ற-து
பு-கைப்-பிக்-கின்-ற
பு-துக்-கு-கின்-ற-து-கள்
பு-தைக்-கின்-றார்-கள்
பு-ழுக்-கு-கி-றார்-கள்
பு-ழுங்-கு-கி-ற-து

பெய்-விக்-கின்-றீர்-கள்
பெ-ரு-கு-கின்-ற-து-கள்
பெ-ருக்-கு-கின்-றோம்
பெ-று-விப்-பிக்-கிற

பே-ணா-நின்-றார்-கள்
பேர்-கி-ற-து-கள்
பேர்க்-கின்-ற-து-கள்
பேர்ப்-பிக்-கா-நின்-றா-லும்
பேர்-வி-யா-து-கள்

பொக்-கி-ற-து-கள்
பொங்-கு-கில்-ற-து
பொ-துக்-கி-ற-து
பொத்-து-வித்-தீர்-கள்

போ-கா-நின்-றார்-கள்
போக்-கு-வித்-தா-லும்
போக்-கு-வி-யா-ம-லும்
போ-டு-விப்-பித்-தால்
போட்-டு-வி-யா-நின்-றோம்

மக்-கு-கி-ற-து-கள்
மங்-கு-வித்-தீர்-கள்
ம-டக்-கு-விப்-பீர்-கள்
ம-டி-கின்-றார்-கள்
ம-டிப்-பித்-த-து
ம-டி-வி-யா-நின்-றான்
ம-யக்-கு-விப்-பி
ம-யங்-கு-விப்-பித்-த
ம-லக்-கு-கின்-றீர்
ம-லங்-கு-கின்-றோம்

பலவகைஒருமொழிவினைகள்.

ம-று-த-லிப்-பார்-கள்

மாய்ப்-பிக்-கி-றார்-கள்
மாய்-வித்-த-து-கள்
மா-று-வி-யா-நின்-று-ம்
மாற்-று-விப்-பித்-தால்

மி-கு-கின்-ற-து-கள்
மிஞ்-சா-நின்-றார்-கள்
மி-யா-வு-கி-ற-து
மி-ழிக்-கா-நின்-றார்-கள்
மி-ழிப்-பிக்-கி-றீர்-கள்

மீ-கி-ற-து-கள்
மீக்-கி-ற-து-கள்
மீ-தா-நின்-ற-து
மீந்-து-கின்-ற-து-கள்
மீப்-பிக்-கின்-ற-து-கள்
மீ-ரு-கின்-ற-து
மீ-று-கி-றார்-கள்

மு-டு-கு-விப்-பிப்-பான்
மு-டுக்-கு-விப்-பி-யா-த
மு-இ-ரு-கி-ற-து-கள்
மு-ழக்-கு-கின்-ற-து
மு-ழங்-கு-வி-யா-த
மு-னைக்-கின்-ற-து
மு-று-கு-கி-ற-து
மு-றுக்-கு-விப்-பித்-த

மூ-டு-விக்-கி-றேன்
மூட்-டு-கின்-றார்-கள்
மூழ்-கு-விக்-கி-ற-து
மூ-ரு-வித்-தார்-கள்

மெய்க்-கின்-ற-து-கள்
மெய்ச்-சு-கி-றீர்-கள்
மெய்ப்-பிக்-கி-றார்-கள்
மெல்-விக்-கி-றார்-கள்

மே-யா-நின்-ற-து-கள்
மெய்ப்-பிக்-கி-றேன்
மேய்-விக்-கா-நின்-றான்
மே-வு-வித்-தா-லும்

மை-விக்-கா-நின்-ற-து-கள்

மொத்-து-கி-றீர்-கள்
மொய்க்-கின்-ற-து-கள்
மொய்ப்-பிக்-கி-றார்-கள்

பலஅசைஒருமொழிவினைகள்.

மொள் - ளு - கி - றார் - கள்
மொ - று - வு - கி - றீர்

மோ - து - கி - ற - து
மோ - து - விப் - பித் - தால்

வ - கி - ரு - கி - றார்
வ - ருக் - கா - நின் - றார்
வஞ் - சி - யா - து - கள்
வ - டிக் - கா - நின் - ற - து
வ - டி - யா - நின் - ற
வ - தை - கின் - ற - து
வ - தைக் - கா - நின் - றீர் - கள்
வ - ரு - கி - ற - து - கள்
வ - ரு - விப் - பிக் - கில்
வ - ழி - கி - ற - து - கள்
வ - ழிக் - கின் - ற - து - கள்
வ - ழி - விப் - பி - யா - த
வ - ழு - வி - ன - து - கள்
வ - ளை - கி - ற - து - கள்
வ - ளைக் - கா - நின் - ற
வ - ளைப் - பிக் - கி - றோம்
வ - ளை - விக் - கி - றோம்
வ - ளை - வி - யா - நின் - றான்
வ - றட் - டு - கி - ற

வ - றட் - டு - வித் - த
வ - றண் - ட - து - கள்
வ - ற - ளா - து - கள்
வற் - று - கி - ற - து

வா - சிப் - பிக் - கி - ற - து
வாங் - கு - விக் - கா - மல்
வா - ஞ் - சி - யா - து - கள்
வா - டி - ன - து - கள்
வாட் - டு - விப் - பிக் - கா - த
வா - இக் - கா - நின் - றீர் - கள்
வாய்க் - கா - நின் - ற - து - கள்
வா - ரு - விக் - கி - றோம்
வார்ப் - பிக் - கி - றார் - கள்
வா - ழா - நின் - ற - து - கள்
வாழ்த் - தா - நின் - ற - து - கள்
வாழ் - விக் - கி - ற - து

வி - டு - கின் - றார் - கள்
வி - டுக் - கின் - ற - து
வி - டு - வி - யா - நின் - றால்
வி - யா - ப - ரிக் - கி - றோம்
வி - ரிக் - கா - நின் - றார்
வி - ரி - யா - நின் - ற
வி - ரும் - பு - வி - யா - நிற் - கி - ற

பலவசை ஒருமொழிவினைகள்.

வி-ளாப்-பிக்-கி-ற-து
வி-ல-கு-கி-ற-து
வி-லக்-கு-கி-ற-து-கள்
வி-லங்-கு-விப்-பிக்-கா-த
வி-வ-க-ரிக்-கி-ற-து
வி-வ-ச-ரிக்-கி-ற-து
வி-வ-ரிக்-கா-த
வி-வ-ரிக்-கி-றார்-கள்
வி-ழுந்-தி-ன-து
வி-ழுந்-த-து-கள்
வி-ழு-வித்-தா-லும்
வி-ளக்-கு-கின்-றேன்
வி-ளங்-கு-கி-ற-து-கள்
வி-ளம்-பா-நின்-றீர்-கள்
வி-ளா-வு-கி-றாள்
வி-று-யித்-தா-லும்
வி-ஞு-வு-யித்-தார்-கள்
வி-ஷி-யிக்-கி-ற-து
வி-ஜூ-ரிப்-பிக்-கி-றோம்

வீங்-கு-கி-றீர்-கள்
வீ-சு-[illegible]-கின்-றேன்
வீ-றிப்-பிக்-கி-றார்-கள்
வீ-ழு-கின்-ற-து-கள்
வீழ்த்-து-விக்-கி-ற-து
வீ-று-விப்-பிக்-கில்

வெ-கு-ளு-வித்-தார்-கள்
வெக்-கா-ளிக்-கா-மல்
வெ-டிக்-கின்-ற-து
வெ-டிப்-பித்-த-து-கள்
வெ-துப்-பா-நின்-றீர்-கள்
வெ-தும்-பு-கி-ற-து-கள்
வெ-ருட்-டு-கி-றீர்-கள்
வெ-ரு-ளு-கி-றீர்-கள்
வெ-றுக்-கி-ற-து-கள்
வெ-றுப்-பித்-தா-லும்

வே-இப்-பிக்-கி-றீர்-கள்
வே-சா-றி-னார்-கள்
வேண்-டி-ன-து-கள்
வே-திக்-கா-நின்-றார்-கள்
வே-விப்-பிக்-கா-நின்-றீர்-கள்

வை-கு-கி-றார்-கள்
வைக்-கி-ற-து-கள்
வைப்-பிக்-கி-றீர்-கள்
வை-விக்-கின்-றீர்-கள்
வை-விப்-பிக்-கி-றார்-கள்

மூன்றாவது.

வசனபரிச்சேதம்.

முதலாவது.

படிபாடம்.

வேறுபொருள்தொந்தச்சொல்வசனங்கள்.

இனப்பொருள் உடையதுகள்.

மூட்டை முடிச்சு கட்டினவர்கள்.
பிண்டதும் பிளந்ததும் கொண்டவர்கள்.
ஓட்டல் உடைசல் அடைக்கிறவர்கள்.
வழி துறை அறியாமையாலே.
குளம் குட்டை தோண்டினவர்கள்.
அத்து ஆக்கினை கடக்கிறவர்கள்.
அன்ன பானம் தீண்டாதவர்கள்.
கெட்டதும் கிழிந்ததும் கொடுத்தவர்கள்.
பட்டதும் கெட்டதும் சொன்னதினாலே.
நிலம் நீர் இருக்கிறதினாலே.
காணி பூமி உடையவர்கள்.
மண்ணும் மனையும் உள்ளவர்களா.
பறை பண்ணை படைத்தவர்களுக்கு.
பறை பஞ்சையைக் கண்டதினாலே.
அண்டை அசல் அறியாததினாலே.

தொந்தச்சொல் வசனங்கள்.

செலவு சிப்பந்திக்கு இல்லாமையினாலே.
சீட்டு நாட்டு வாங்குகிறவர்கள்.
ஏர் பார் இல்லாமையினாலே.
வாக்கு வயனம் சொல்லுகிறவர்கள்.
நெய்யா மருவா தீராமையினாலே.
நேர் நிர்வாகம் அறிந்தவர்களோடே.
சூடு சுமை கொடுக்கிறவர்களை.
வாக்கு வழி தெரியாமலே.
ஒத்தார் மிக்கார் இல்லாதவனை.
மழையும் துளியுமாய் இருக்கிறதினாலே.
மூளி மொக்கையாய் ஆக்கினவர்கள்.
ஆடல் பாடல் அறிந்தவனோடே.
சங்கீத சாயித்தியம் கற்றவர்களில்.
பார்ப்பார் பட்டர் கிடையாமையினாலே.
தச்சன் கருமான் வாராமையினாலே.
வண்ணான் அம்பட்டன் வந்தமையாலே.
வார்மை சீர்மை இல்லாதவர்கள்.
வெற்றிலை பாக்கு கொடுத்தவர்களை.
சுற்றும் முற்றும் பார்க்கிறவர்கள்.
கத்தி கேடகம் பிடித்தவர்களை.
தடி தாம்பு எடுத்தவர்களோடே.
பாக்கி சாக்கி இல்லாதவர்கள்.
தோணல் கொதப்பயர் செய்தவர்களாலே.
கொட்டு முழக்கம் இருக்கிறதினாலே.
சோறு கறி இல்லாமையினாலே.

தொந்தச்சொல் வசனங்கள்.

ஆசா பாசம் விட்டவனாலே.
ஆனை அக்கினைக்கு அஞ்சாதவர்கள்.
வைத்ததும் கெட்டதும் தெரியாமையாலே.
கை மெய் மறந்தவனை,
கையும் களவுமாய்ப் பிடிக்காததினால்.
குண்டும் குழியும் கடக்காமையாலே.
குன்றும் குழியும் தாண்டினவர்களை.
சேறு தண்ணீர் இல்லாமையினாலேயே.
ஆனை சேனை பரிவாரம் மாண்டதினாலே.
ஆறு கால் நிறைந்ததினாலே.
மொண்டி முடம் அனுப்பினாலும்.
கூனும் குருடும் கூடினதினாலே.
பஞ்சை பனாதி முகம் பார்க்கிறவனை.
பிச்சை ஐயம் இடுகிற பெரியவனோடே.
சோகி சங்கமர் என்கிறவர்கள்,
பாடு பார்ப்பு பார்க்காதவனை.
திக்கு திசை தெரியாதவனோடே.
திக்கு தீவாணம் இல்லாததினால்.
கேள்வி முறை இல்லாமையினாலே.
ரூடு சுர்வனை இருக்கிறவன்.
முறி முச்சிலிக்கை வாங்குகிறவர்கள்.
வைக்கோல் செத்தை கொண்டவர்கள்.
குப்பை கூளம் கூட்டினவர்கள்.
பிளவு சருகு கொடுத்தவர்கள்.
காறு கலப்பை வேண்டியதினாலே.

தொர்ந்தச்சொல் வசனங்கள்.

ஒக்கலும் மக்களுமாய் இருக்கிறத்தினாலே.

சாக்ஷி அத்தாட்சி இல்லாமையினாலே.

தக்கார் மிக்காரைச் சார்ந்தவர்களுக்கு.

கொம்பு கொடி வாங்கினவர்கள்.

ஆணை சத்தியம் உடையவர்கள்.

காடு கழனி உழாத்தினாலே.

காடு கரம்பு திருத்தினத்தினாலே.

முன் பின் ஆலோசிக்காநின்றவர்களோடேயே.

கணக்கு வழக்கு பார்க்கிறவர்கள்.

பொத்தல் பீறலாய் இருக்கிறதுகள்.

ஊரும் பேரும் பிடித்தவரை.

பேச்சு மூச்சு இல்லாத்தினாலே.

தூற்றலும் துளியுமாய் இருக்கிறதுகள்.

நாள் நக்ஷத்திரம் கேட்கிறவர்கள்.

ஆச்சோ போச்சோ என்று ஓடுகிறவன்.

ஆடை ஆபரணம் தரிக்காநின்ற.

ஏறும் மாறுமாய்ப் பேசுகிறவர்கள்.

சட்ட வட்டமாய்ப் பேசுகிறவன்.

ஆட்டம் பாட்டம் கற்கிறவர்கள்.

சீறு மாறு செய்கிறவர்கள்.

முள்ளும் முரடும் மூலையில் இருக்காநின்ற.

கல்லும் கரடும் தென்படுகிற.

நாய் நரிகள் ஓடுகிறதினாலே.

மல்லிகை முல்லையை வாரி முடிக்கின்றவள்.

தைய்ல கஸ்தூரியை கலந்து பூசுகின்றவர்கள்.

புனுகு சவ்வாது பூசி மகிழுகிற.

தொடர்ச்சொல் வசனங்கள்.

ராசீகம் தெய்வீகம் அறியாதவர்கள்.
தேர் திருநாளில் திரிகிறவர்களுக்கு.
காய் கறிகள் விற்கிறவர்கள்.
கோயில் குளத்துக்கு போகிறவர்கள்.
அந்தியும் சந்தியும் படிக்கிறதினால்.
சந்தும் பொந்தும் தேடாநின்றவர்கள்.
இக பரம் கெட்டவர்களாலே.
ஆட்டும் பாட்டும் கற்காநின்றவள்
துணி மணி உடையவர்கள்.
தட்டு முட்டு இல்லாதவர்கள்.
வீடு வாசல் கட்டுகிறவர்கள்.
மாடு கன்று உள்ளவர்களால்.
ஆடும் மாடும் பெருத்தவர்கள்.
தோட்டம் துரவு சம்பாதிக்கிறவர்.
பெட்டி பேழை கிடையாததினால்.
சேர்ந்தார் சினேகித்தாரை மறக்காதவர்கள்.
உற்றார் பெற்றாரை உசத்துகிறவன்.
பெற்றார் பிறந்தாரை பேணுகிறவர்கள்.
மக்கள் மனிதரை காணுகிறது.
காடும் மேடும் திரிகிறதோடே.
வேரும் விறகுமாய் பிடுங்குகிறதினால்.
பறை பள்ளு இல்லாமையினால்.
குருடனும் செவிடனுங்கூத்து பார்த்ததினாலே.
காசு பணம் சம்பாதிக்காத.
கட்டை முட்டை சேகரிக்கிறவன்.
மேனா பிராசு கொடுப்பிக்கிற.

தொந்தச்சொல் வசனங்கள்.

அப்பன் ஆத்தாள் இருக்கிறதினாலே.
பாட்டன் பாட்டியைக் காணாமையினாலே.
பூட்டன் பூட்டியை நிந்திக்கிறவர்கள்.
அசதி மறதியாய் இருக்கிறவர்கள்.
உளர் உம்பிளிக்கை கொடுக்காமையினாலே.
மச்சு மாளிகை கட்டாநின்றவனால்.
மாட மாளிகை வாங்கினவனாலே.
கூட கோபுரமாய் இருக்காநின்ற.
இண்டு இடாசி போடாத்தினாலே.
செத்தை செனை கழிக்காமையால்.
பூச்சி புழு இருக்கின்றதால்.
ஈ எறும்பு நுழையாத்தினால்.
எரி குளத்தை உடைக்காநின்ற.
நண்டு நத்தையை பிடிக்காத்தினால்.
ஆண்டி தாதன் வருகிறத்தினால்.
ஏறும் கூறுமாய்ச் சாப்படுகிறவன்.
நீரும் நிழலும் இருக்கின்றதால்.
இறை வரி கொடாத்தினாலே.
கோட்டை கொத்தளம் கட்டுகிறவர்களுக்கு.
இம்மை மறுமை அறியாதவனால்.
நன்செய் புன்செய் விளைவிக்கிறவனுக்கு.
மூஞ்சி முகம் தெரியாத்தினால்.
கோப தாபம் இல்லாதவர்களிலே.
பய பக்தி இல்லாமையினாலே.
காற்று மழையாய் இருந்ததினாலே.
கை கால்கள் கழுவுகிறத்துக்கு.

தொந்தச்சொல் வசனங்கள்.

கால் தலை நடுக்கத்திலுலே.
பெண்டு பிள்ளைகள் இல்லாத்திலுலே.
அண்ணன் தம்பி வருகிறதை.
தாய் தகப்பன் சொல்லுகின்றமையால்.
அக்காள் தங்கைச்சி முறைமையிலுலே.
தம்பி தமையன் ஒருமையிலுல்.
தங்கை தமக்கையைக் கொண்டத்திலுலே.
மச்சான் மாமன் உறவிலுலேயே.
சாவடி சத்திரம் கட்டுகின்றவர்களை.
வித்தை விசாரம் இல்லாதவர்களுக்கு.
கந்தை பொந்தை தைப்பிக்கிறவனை.
தயை தாக்ஷிண்ணியம் உடையவர்களிலே.
இவு இரக்கம் உள்ளவர்களோடே.
வகை தொகை தெரிந்தவர்களாலேயே.
தார் தம்பியம் பார்த்தவர்களுக்கு.
பேர் சார்ம் நடக்காத்திலுல்.

எதிர்ப்பொருள் உடையனுகள்.

மேடு பள்ளம் பாராமையாலே.
ஒண்டி சண்டியாய்ப் போகிறவனுக்கு.
மானம் ஈனம் அறியாதவன்.
மணம் பிணம் போகிற வழிகளிலே.
இன்ப துன்பம் இல்லாதவர்கள்.
நல்லார் பொல்லார் என்று அறிந்தவர்கள்.
கீச்சு நிலை அறிந்தவர்களோடேயே.

தொந்தச்சொல் வசனங்கள்.

கள்ளம் வெள்ளம் தெரியாதவன்.

சாவு வாழ்வு தள்ளினவர்கள்.

நலம் பொலம் தெரியாதவர்களே.

ஒற்றை ரட்டை பிடிக்கிறவர்கள்.

நய நஷ்டம் அடைந்தயிருலே.

பாவ புண்ணியம் எண்ணாதிருல்.

போக்கு வரத்து தெரியாதவன்.

போக்கு நீக்கு அறியாதவன்.

கடன் உடன் இருக்கிறவன்.

அப்பு ஆஸ்தி இல்லாதவர்கள்.

லாப லோபம் அடைந்தவர்கள்.

பயம் நயம் உருத்தாதிருல்.

சுக துக்கம் அறியாதவர்.

சீத உஷ்ணமாய் இருக்கிறது.

கொள்ளல் கொடுக்கலாய் இருந்ததுலே.

கொண்டான் கொடுத்தான் வந்ததுலே.

கீழும் மேலும் கிளைத்ததுகள்.

கால்மாடு தலைமாடாய் கிடக்கின்றதுகள்.

காலத்தில் கருப்பில் ரக்ஷித்தவர்கள்.

தன்மானம் பிறர்மானம் யோசிக்காதவன்.

வீக்கம் தூக்கம் தெரியாதவன்.

ஏற்றல் தாழ்ச்சி அறியாதவன்.

நல்வினை தீவினை அறியாதவன்.

பெருமை சிறுமை தெரியாதவன்.

அருமை பெருமை அறிந்தவர்கள்.

இதுவும்.

படிபாடம்.

அடுக்குச்சொல் வசனங்கள்.

முத்து முத்தாய் வளர்த்ததினாலே.
கொஞ்சி கொஞ்சி பேசுகிறதினால்.
தெத்தி தெத்தி வார்த்தைசொல்லுகிறவன்.
நெர்டி நெர்டி படிக்கிறவனோடே.
தடமாடி தடமாடி திரிகிறவனை.
பிந்த பிந்த விழிக்கிறதினாலே.
மெள்ள மெள்ளப் பார்க்கிறவனை.
சுற்றி சுற்றி தேடி உழலுகிறவனோடே.
பிரண்டு பிரண்டு அழுகிறவனை.
முழுகி முழுகி எழுகிறதினாலே.
நீஞ்சி நீஞ்சி கால்கைகள் ஓய்ந்தவனாலேயே.
தேம்பி தேம்பி அழுகிறவனோடேயே.
வேண்டி வேண்டி அழைக்கிறவனை.
ஆடி ஆடி ஆனந்திக்கிறவனுக்கே.
பாடிப் பாடி தொண்டைகம்மினவனை.
முடி முடியாய் நடுகிறவர்களோடே.
பிடி பிடியாய் அன்னம் சாப்படுகிறதினாலே.
படி படியாய் இறங்கி வந்தவர்களை.
கர்சை கர்சையாய் கொட்டுகிற களஞ்சியங்களிலே.
சிப்பு சிப்பாய் அறுத்து அனுப்பினவர்களை.
கொத்து கொத்தாய் காய்க்கிறதுகளை.
கிளி கிளியாய் இருக்காநின்ற கோபுரம்.
சோடு சோடாய் பிரியாத புறவினோடே;

நான்காவது.

வாக்கியபரிச்சேதம்.

முதலாவது.

படிபாடம்.

ஒருபொருள்தொடர்ந்தசொல்வாக்கியங்கள்.

தண்டு தாவடி போய் வருகிறவர்கள் இவர்கள்.

மழை மாரி பெய்ந்து குளங்கள் நிறைந்து இருக்கிறதுகள்,

பனி பாடு இல்லாமல் பரிதபிக்கிறான் அவன்.

வெட்கம் சிக்கு இல்லாமல் திரிகிறவன் இவன்.

உள்ளதை உரியதைக் கொடுத்து நல்ல கல்வியை அறிந்தான்.

விரை வித்து இல்லாமல் பயிர் இடுகிறதுக்கு கூடாது.

வைப்பு செப்பு தெரியாமல் இவன் மதி மயங்குகிறான்.

அஞ்சத்தில் பஞ்சத்தில் ஸஹாகவித்தவர் இவர்.

பஞ்சாணும் குஞ்சாணுமாய் நான் பரதவிக்கிறேன்.

ஏழை எளியவனுக்கு இரங்குகிறவன் இவன்.

சாடும் மூடுமாய் இருக்காநின்றது இந்த மலை.

நீட்டும் போக்குமாய் இருக்கிறதினால் பயன் இல்லை.

செடி செட்டுகள் வைக்கின்றவர்கள் இவர்கள்.

பண்டு பலாதிகள் சம்பாதிக்கிற தொண்டர்கள் அவர்கள்.

இடை நடுவில் வந்தவனுக்கு என்ன காரியம் தெரியும்.

பண்டி பண்டாரங்களில் திரவியத்தை நிறைத்தான்.

ஒட்டு பற்று இல்லாமல் இருக்கிறவன் இவன்.

வாடல் வதங்கலாய் இருக்காநின்ற வெற்றிலை இது.

தொப்பையும் தொந்தியுமாய் இருக்கிறதினாலும் குணம் இல்லை.

இருவும்.

படிபாடம்.

அடுக்குச்சொல் வாக்கியங்கள்.

ஹரி ஹரி என்று தாசர்கள் ஆனந்திக்கிறார்கள்.
ஹர ஹர என்று அடியவர்கள் அபிஷேகிக்கிறார்கள்.
ஓடி ஓடி உட்காருகிறவனைக் கண்டான்.
பார்த்து பார்த்து கண்களும் பூக்கிறதுகள்.
பொறுத்து பொறுத்து படிக்கிறதை வழக்கம் செய்யாதே.
வேண்டி வேண்டி அந்த காரியங்களை செய்தான்.
மடக்கி மடக்கி பேசினதையே பேசாதே.
வந்து வந்து தொந்தரைகளையே செய்கிறான்.
அடுத்து அடுத்து படிக்கிறதை விடாதே.
காட்டி காட்டி நீ மறைக்கிறது என்ன.
நல்ல நல்ல கல்விகளை கற்கிறவனே யோக்கியன்.
தவறி தவறி இவன் சபைகளிலே பேசுகிறான்.
விழுந்து விழுந்து சுவாமியைக் கும்பிடுகிறான்.
மெள்ள மெள்ள உள்ளதுகளைச் சொன்னான்.
அடக்க அடக்க கோபம் அதிகரித்தது.
வண்டி வண்டியாய் சரக்குகளை அனுப்புகிறான்.
நடந்து நடந்து திரிகிறவன் இவன்.
மெத்த மெத்த நியாயங்களையே பேசினான்.
அடித்து அடித்து அன்னை பாலைப் புகட்டுகிறாள்.
கூவிக் கூவி குரலும் எனக்கு கம்முகிறது.
கொள்ளை கொள்ளையாய் பலனை அனுபவிக்கிறான்.
விட்டு விட்டு நிலவு பிறகாசிக்கிறது.
வருந்தி வருந்தி விருந்திலே உபசரிக்கிறார்கள்.

ஒ ஊவும்.

படிபாடம்.

பழமொழி வாக்கியங்கள்.

அகம் எறுகிறத்தால் சுகம் எறுகிறது.

அகிருத்தியம் செய்கிறவன் முகத்தில் விழிக்கல் ஆகாது.

அருதியைப் பிடித்துப் பருதிக்கு அடிப்பார்களா.

அசலான் உடைமைகளுக்குப் பேயாய்ப் பறக்கவேண்டாம்.

அண்டின பேர்களை ஆதரிக்கவே வேணும்.

அடித்துப் பால் புகட்டுவார்களா.

அடைப்பைப் பிடுங்கினவனைப் பாம்பு கடிக்கும்.

அருமை அறியாமல் ஆளுகிறவனை சேவிக்கிறதா,

அவலை நினைத்து உரலை இடிக்கிறவள் கெட்டவள்.

அறையிலே ஆடி அம்பலத்திலே ஆட வேணும்.

அன்னம் இடுகிறவர்கள் வீட்டில் கன்னம் இடாதே.

ஆக்கப் பொறுத்தவன் ஆறப் பொறுக்கிறதே நன்று.

ஆத்திரக்காறனுக்கு புத்தி மட்டம்.

ஆய்ந்து ஓய்ந்து பாராதவர்கள் தாம் சாகக் கடவர்கள்.

இட்டத்தின் மேலே எருசைப் படுகிறதா.

இல்லாளை விட்டு வல்லாண்மை பேசுகிறதா.

உடம்பை அறியாத சன்னதம் வருகிறது உண்டா.

ஊரார் உடைமைகளுக்குப் பேயாய்ப் பறக்காதே.

ஊருக்கு ஆகாதவன் ஆருக்கும் ஆகாதவனே.

கப்பல் ஏறிப் பட்ட கடன் கொட்டை நூற்றுத் தீருகிறது இல்லை.

கரும்பு ருசி என்று வேருடன் பிடுங்குகிறது நன்று.

கரைப்பார் கரைத்தால் கல்லும் கரைகிறது உண்டு.

காலத்துக்கு தக்க கோலம் கொள்ளுகிறது நன்று.

கெடுப்பவர்களைத் தெய்வம் கெடுக்கும்.

பழமொழி வாக்கியங்கள்.

கெடுகிறவன் கேடு நினைப்பான்.

கொண்டு குலம் பேசுகிறது நல்லது.

கொல்ல வரும் யானை மேலே கல்லை விட்டு எறிகிறது.

கொல்ல தெருவுகளிலே ஊசி விற்கிறது.

கோட்டைக்கு உள்ளே படை வெட்டுகிறது ஆமா.

சரி செய்கிறவனுக்கு சமர்த்தன் என்று பெயர்.

சலித்த போது கெடுத்த காரியம் சந்தோஷம் வந்தால் திரும்புகிறது.

சாக்ஷிக்காறன் காலில் விழுகிறதிலும் சண்டைக்காறன் காலில் விழுகிறதே நன்மை.

சினத்த போது அறுத்த மூக்கு சிரித்த போது திரும்புகிறது இல்லை.

சின்ன பாம்பு ஆனாலும் பெரிய தடி கொண்டு அடிக்கிறதே நல்லது.

சோற்றுக்கு இளைத்தாலும் சொல்லுக்கு இளைக்கிறது.

தஞ்சம் என்றவர்களைக் கெஞ்ச அடியாதே.

தற்மம் உள்ள இடத்திலேயே ஜெயம் உண்டாம்.

தாக்ஷிண்ணியம் பார்க்கிறவனுக்கு தனம் நாசனம் ஆகும்.

தாயைப் பார்த்து தாரத்தைக் கொள்ளுகிறவனே யோக்கியன்.

தானே கனியாத பழத்தை தடி கொண்டு அடித்தால் கனிகிறது.

துள்ளின மாடு பொதி சுமக்கிறது.

தூஷிப்பவர்களை பூஷிப்பவர்கள் இல்லை.

தோற்பது கொண்டு சபை ஏறுகிறது.

நடந்தாருக்கு நாடு எங்கும் உறவு கிடந்தாருக்கு பாயே உறவு.

நல்லோர்களை நலம் குலையப் பேசுகிறது.

நடந்தவர்கள் காலிலே சீதேவி இருந்தவர்கள் காலிலே மூதேவி.

நீஞ்ச அறியாதவனை ஆறு கொண்டுபோம்.

ஐந்தாவது.

நயபரிச்சேதம்.

படிபாடம்.

முதல் - காதர்வு.

செவ்வப்பன் என்கிறவன் ஒரு பெரிய சோம்பன் = அவன் சர்வதா சேஷ்டை பண்ணுவான் - அதினாலே வருகிற சில துன்பமும் அவன் படுவான் = தன் மாதாவுக்கும் பிதாவுக்கும் - தன் பந்துக்களுக்கும் சினேகிதர்களுக்கும் - அவன் ஒரு அலட்டாய் இருப்பான் = அவன் சில வேலை செய்து அபராதி ஆகிற துஷ்ட காரியங்களை நினைக்க நினைக்க திகில் எடுக்கும்: அவன் நாக்கு சுவாமியை ஸ்தோத்தரிக்கிறத்திலும் இனிய காரியங்களை பேசுகிறத்திலும் உபயோகம் ஆகாமல் - திட்டுகிறத்திலும் வைகிறத்திலும் ஆணையிலும் சத்தியத்திலும் சகல வித துற்பாஷைகளிலும் உபயோகிக்கப் பட்டது = அவன் கைகளை நல்ல காரியங்களிலே வைக்காமல் - முடிச்சு அவிழ்க்கிறத்திலும் திருடுகிறத்திலும் அவன் வைத்த படியினாலே - கடைசியிலே அவன் பிரகாசம் ஆன திருடன் ஆனான். ஆகையினாலே அவன் மாதாவும் பிதாவும் அவனோடே அலுத்தவர்கள் ஆகி - ஒரு தூர தேசத்திலே இருக்கிற தங்கள் மனுஷர்கள் அண்டையில் அவனை அனுப்புகிறது உத்தமம் என்று நினைத்தார்கள். அங்கே போயும் அவன் திருந்தாமல் பின்னும் கெட்டான் - ஏனென்றால் தாய் தந்தை அண்டை திருந்தாத துஷ்ட பசங்கள் - தூர தேசத்துக்கு போனதினாலே திருந்துகிறது அருமை அங்கே அவனை நன்று தெண்டித்தாலும். சில வருஷங்கள் பொறுத்து அவர்கள் அண்டையில் இருந்து ஒரு ஓலை வந்தது - அவன் மாதாவுக்கும்

நயங்கள்.

பிதாவுக்கும் = அதிலே எழுதி இருந்தது - அவன் ஒரு வீட்டிலே இருடினதினாலே அந்த ஊர் அதிகாரி அவனைத் தூக்கிலே போட்டு கொன்றான் என்று.

௨ - ஆவது - காதர்வு.

வெள்ளையன் என்ற ஒரு பய்யன் - அவனுக்கு தாயும் தந்தையும் அவன் இளமையிலேயே இறந்தார்கள் = அவனுக்கு வேறே ஒருவரும் ஆதரவு இல்லாத படியினாலே - அவன் ஒரு தற்ம பள்ளியிலே போய் படித்தான். அதிலே அனேகம் பிள்ளைகள் படித்தார்கள் - அவன் அவர்கள் எல்லாரிலும் சுறுக்காய் அழகாய் எழுதக் கற்றான் = ஆனால் அவன் தான் கற்ற கல்வியை மிகவும் தப்பா உபயோகம் பண்ணினான் : எப்படி என்றால் அவன் கண்களில் தென்படுகிற சுவடிகள் எல்லாத்திலும் இருந்த ஏடுகளிலே எல்லாம் குறும்புக்கு கிறுக்குவான் = அவன் கையிலே கரிகள் கிடைத்தால் - அதுகளினாலே தெருக்களிலே இருக்கிற வீடுகளுடைய சாவடி சத்திரங்களுடைய நல்ல கதவுகளின் பேரிலேயும் - அதுகளின் வெள்ளை அடித்த சுவர்களின் பேரிலேயும் - தோட்டங்களின் ஆலயங்களின் சாந்து பூசிய மதில்களின் பேரிலேயும் - அவன் அகந்தைகளாய் அல்லது துற்பாஷைகளாய் எழுதுவான். அந்த ஊரார் இந்த விதமாய் எழுதுகிறவன் ஆரென்று கண்டு வைத்து - அவனை ஒரு நாள் கையும் களவுமாய் அவர்கள் பிடித்தார்கள் = அதுக்கு மேல் அவனை அதிகாரி அண்டை ஒப்பித்தார்கள். அந்த அதிகாரி அதைப் பற்றி விசாரணை பண்ணி - அவன் காலிலே விலங்கு போட்டு - ஆறு மாசங்களுக்கு அவனை மண் எடுக்கப் போட்டான். சில வைத்தியக்கார பசல்கள் - தாங்கள் கஷ்டப் பட்டு சம்பாதித்த உபயோகம்

நயங்கள்.

உள்ள கல்வியை - நிந்தை ஆன காரியங்களிலே பிரயோகம் பண்ணி - அது பிரயோசனம் ஆக ஒட்டாமல் அதை வீணு கெடுக்கிறார்கள் - இது மெத்த ஆச்சரியம் அல்லவா.

௩ - ஆவது - ஆதரவு.

அதே பள்ளியில் படித்த ஒரு பய்யன் - கறுப்பன் என்னுவன் - வெள்ளையன் போல - அந்த படி செய்ய இல்லை = அவன் தன்னிலே யோசனை பண்ணினான் - நன்றா எழுத கற்கிறது ஒரு நல்ல காரியம் - ஆகையினாலே நான் செய்யத் தக்க மட்டும் அதை நல்ல காரியங்களிலேயே உபயோகிப்பேன் என்று. அந்த பிரகாரமே அவன் நல்ல சட்டங்கள் எழுதவும் - நல்ல பிரதிகள் எழுதவும் வருந்தினான். அவன் வருந்தின படியினாலே - அவன் இந்தப் படிக்கு அவனுக்கு குதிரினது அவன் எழுத்து. அவன் தன் சொந்த பொஸ்தகங்கள் எல்லாத்திலும் - தன் பெயரை முச்சட்டையாய் எழுதுவான் = மற்ற பசல்கள் அவனைக் கேட்டால் அவர்களுக்கு பதிலாய் அவர்கள் சுவடிகளிலேயும் அவர்கள் பெயர்களை அந்த பிரகாரமே செய்வான். அவன் தாயா தந்தையா எழுதக் கற்றவன் அல்ல = ஆனால் கறுப்பன் எழுத வல்லவன் ஆன மாத்திரத்திலே - அவன் தாயார் ஒரு சின்ன கடை வைத்தாள். அவள் பகல்மாரிலே விற்ற சரக்குகளை எல்லாம் அவன் அவளுக்காக ராமாரிலே அவள் கணக்கிலே பதிவிப்பான் - அந்த முகாந்தரத்தினாலே அவன் அநேகம் பணங்கள் தன் தாய்க்கு நழுகாமல் சேர்த்தான். இதுவும் அல்லாமல் பகல்மாரிலே அண்டை அசலிலே இருக்கிறவர்கள் - எழுத கற்காதவர்கள் - தூரத்திலே இருக்கிற ஒரு தந்தைக்கோ தாய்க்கோ - ஒரு புத்திரனுக்கோ புத்திரிக்கோ - ஒரு பந்துவுக்கோ

நயங்கள்.

ஒரு சினேகிதனுக்கோ-தங்களுக்கு பதிலா-காகிதங்களோ நூல்களோ-அவனை எழுதச் சொல்லுவார்கள் = அவன் அதைச் செய்வான் = அதுக்காக அவனுக்கு அந்த உழைப்புக்குத் தக்க படி ஏதாவது பரிசு கொடுப்பார்கள் அவர்கள் = இந்த முகாந்தரத்தினாலே அவன் சொந்தத்துக்கு கொஞ்சம் திரவியம் சம்பாதித்து சேர்த்தான். இந்த பழக்கத்தினாலே ஒரு சகாய புருஷன் அவனை ஒரு உத்தியோகத்திலே அமர்த்தினான் = அந்த காலத்திலே அவன் எசமான் அவன் கையிலே செலவு பண்ணச் சொல்லி பணங்கள் கொடுத்தால் - அவன் அதுகளை செலவு பண்ணின படிக்கு கணக்கிலே பதிவிக்கவும் நல்ல கணக்கு வைக்கவும் சமர்த்தன் ஆனான். மேலே சொல்லிய காரணங்களாலே-அவன் தாயும் தந்தையும் அவனுக்கு எசமானனும் அன்னியரும் அவன் பேரிலே மெத்த பிறியமாய் இருந்தார்கள். இந்த பிள்ளை தன்னுடைய எழுத்துப் புல்மையை எவ்வளவு நேத்தியாய் உபயோகம் பண்ணினான் பார்த்தையா அந்த வெள்ளையனைப் போல செய்யாமல்.

௪ - ஆவது - காதர்வு.

அம்பலவன் என்கிற ஒரு பையன் - வாயில்லாத ஜீவன்களை வாதிக்க விரும்புகிற அந்த குரூர சித்தர்களிலே ஒருத்தன். அவன் மிகவும் சிறியவனாய் இருந்தபோது - ஈக்களைப் பிடித்து அதுகளின் கால்களை செப்பட்டைகளை பிக்கிறத்தினாலேயும் - எறும்புகளை நிலத்தோடே தேய்க்கிறத்தினாலேயும் - தும்பிகளைப் பிடித்து அதுகளின் சூத்துகளுக்கு உள்ளே முள்ளுகளை ஏற்றுகிறத்தினாலேயும் - பட்டான்களையும் வண்டுகளையும் கொல்லுகிறத்தினாலேயும் - தவளைகளின் பேரிலேயும் ஓணான்கள் பேரிலேயும் கல்லுகளை கிடாசுகிறத்தினாலேயும் - பக்ஷிகளைப்

நயங்கள்.

பிடித்து அதுகளின் இறகுகளை பிடுங்கிறத்திலேயும் - பூனை
களைத் துரத்தித் துரத்தி அடிக்கிறத்திலேயும் - சில வேளை
அதுகளின் பேரிலே நாய்களை ஏவுகிறத்திலேயும் - பிறகு
அந்த நாய்களை அடிக்கடி அலட்டுகிறத்திலேயும் - மேலும்
அந்த நாய்களை ஒன்றோடே மற்றொன்றை சண்டைக்கு விடு
கிறத்திலேயும் - பின்னும் அதுகளை சாவல்களின் மேலே
உசிர்ப்புகிறத்திலேயும் - இன்னம் ஆயிரம் மற்ற குரூர காரி
யங்களைச் செய்கிறத்திலேயும் அவன் ஆனந்தித்தான். அவன்
பெரியவன் ஆன போது அவன் இன்பம் எல்லாம் காடைகளை
சண்டைக்கு வளர்க்கிறத்திலும் - கவுதாரிகளின் சண்டை பார்க்
கிறத்திலும் - கோழிச் சண்டைக்குப் போகிறத்திலும் - வல்லூறை
குருவியின் மேலும் ராஜாளியை பெருவியின் மேலும் விட்டு
அதுகளை வாதிக்கிறத்திலும் - ஆடுகளின் எருமைகளின் கடாக்
களை சண்டைக்கு விடுகிறத்திலேயும் - ரிஷபங்களின் சண்டை
சாலுகிறத்திலும் - அனேகம் பேர்களுடனே விரோதப் படுகிறத்
திலேயும் இருந்தது. ஆனால் இந்த காரியங்களாலே அந்த தொ
ழில் செய்கிற அனேகரோடேயும் உளராரோடேயும் சச்சரவு படு
யான் = அதினால் ஒரு பெரிய போக்கிரிகள் கூட்டத்திலே அவன்
கூட வேண்டிய அகத்தியம் நேரிட்டது. அந்த போக்கிரிகள்
கூட்டம் எப்போதும் சண்டைக்கார கூட்டம் - ஆகையினாலே
அதுக்கு எதிர்க் கூட்டத்தில் இவன் ஒருநாள் அகப்பட்ட
போது - அவர்கள் இவன் உடம்பில் எலும்புகள் எல்லாம் நைய
நொறுக்கி - இவன் கைகளையும் கால்களையும் ஒடித்து - தலை மண்
டை இறக்க அடித்தார்கள் = அந்த காயங்களோடே அவன் செத்
தான். அவன் பள்ளியில் படிந்த படியாத்தினாலே அவனுக்கு
இப்பேர்ப்பட்ட விபரீதம் உண்டாச்சுது = அன்ன வஸ்திரங்க

நயங்கள்.

சூக்கு மெத்த கஷ்டமும் பட்டான் = பொல்லாதவன் என்று பேரும் படைத்தான் = அவன் அல்ப்பாயுசாய் நடுவிலே அடியுண்டும் செத்தான்.

௫ - ஆவது - காதர்வு.

லக்ஷ்மணன் ஒரு கூரிய பிள்ளை - தன் படிப்பிலே வெகு சுறுக்காய் இருந்தான். கொண்டன் அவனைப் போல கூர்மை உள்ளவன் ஆகியே இருந்தான் - ஆனால் இவன் தன் சுவடிகளிலே ஒன்றும் கிறிகிச்சவன் அல்ல - என் இவன் செய்ய வேண்டிய படிக்கு இவன் அதுகளை கவனிக்கிறது இல்லை. பின்னவன் ஒரு எட்டிலே பத்து பன்னிரண்டு சொல்லுகள் கிறிகிக்கிற நேர்த்திக்கு உள்ளே - முன்னவன் அந்த ஏடு முழுதும் கற்றுக் கொள்வான். லக்ஷ்மணன் படிகிறத்திலேயே இன்பம் கொள்வான் = கொண்டன் ஒரு சுவடியை கண்களாலே பார்க்கிறத்துக்கே வெறுப்பாய் இருப்பான் - இவன் இன்பம் எல்லாம் விளையாட்டுதான். அவன் தன்னைப் பெற்றவர்களும் - உபாத்தியார்களும் - தனக்கு சொன்னதுகளை நன்று கவனிப்பான் = இவன் தனக்கு அவர்கள் கற்பித்த புத்திகளை எல்லாம் இகழுவான். லக்ஷ்மணனையும் கொண்டனையும் ஏக காலத்திலேயே ஒரு வர்த்தகன் அண்டையில் வேலை கற்றுக்கொள்ள வைத்தார்கள் - முன்னையவன் நன்று படித்தவன் ஆகையினாலே அவனை ராயசக்காறன் ஆகவும் - பின்னையவன் அவ்வளவு படிக்காமையினாலே இவனை கணக்கன் ஆகவும். லக்ஷ்மணன் நல்ல கற்றுக்குட்டி ஆனான் = அவனுக்கு நியமித்த காலம் ஆன போது - தான் சேவித்த தன் இசமானுக்கு பதிலா பாடு பட்டான் = அவன் அவனுக்கு நல்ல சம்பளம் கொடுத்தான் = அப்புறம் அவன் சில வருஷங்களிலே தனக்கு ஆஸ்தி சேர்த்துக்கொண்டான். அப்பால் அவன் இசமானன்

அவனின் மெய்ச்சி - அவனுக்கு உசத்தி சம்பளமும் சவாரிக்கு ஒரு குதிரையும் கொடுத்தான். அதின் பின்பு பின்னும் அவன் நல்ல நடத்தையினாலே - அவனுக்கு அவன் இசமான் சிவிகையும் - அதற்கு தக்க சம்பளமும் கொடுத்தான். அப்புறம் சில வருஷங்களிலே அந்த லக்ஷ்மணன் - தன் இசமானோடேயே அவன் வர்த்தகத்திலே தானும் ஒரு பங்காளி ஆனான். கொண்டன் மெத்த கெட்ட கற்றகுடி ஆகையினாலே - தனக்கு நியமித்த காலம் பாதி ஆனத்துக்கு முன்னமே ஓடிப்போனான். அவன் இசமானன் அவனைப் பிடித்து - அதுக்கு தக்க படி அவனைத் தெண்டித்து - மறுபடி தன் அலுவலிலே அவனை வைத்துக்கொண்டான். அவன் பின்னும் பின்னும் கெட்டான் = ஆகையினாலே அவன் இசமான் இப்பேர்ப்பட்ட கெட்டவனோடே - தான் தொந்தரை பட மாட்டாதே - அவன் சேவிக்க நியமித்த காலத்திலே குறை காலத்தையும் அவனுக்கே விட்டு அவனை துரத்திவிட்டான். அப்புறம் கொண்டன் தறுதலைப் பசங்களோடே கூடினான் = அதின் பிற்பாடு குடியர்களோடே கலந்தான் = கடைசியிலே ஒரு திருடன் ஆனான் - பிடி பட்டான் - தூக்குண்டான்.

௬ - ஆவது - ஆதரவும் - காதரவும்.

மாணிக்கன் என்று ஒரு பய்யன் - அவன் மிகவும் நல்ல சாரீரம் உடையவன் சங்கீதம் பாடுகிறத்துக்கு. அவனை சாலி வாசிக்க வைத்த போது - அவன் கீர்த்தனைகள் கற்றுக்கொண்டான்:

ஆனால் அவன் நினைவுகள் எல்லாம் ராகங்களின் மேலேயே இருந்ததுகள் = அனையினாலே அவன் வாசிக்கிறதுகளுக்கு அர்த்தங்கள் அறிய போதுமான கியானம் அவனுக்கு இருந்த போதைக்கும் - அந்த சொல்லுகளை அவன் கவனித்தது இல்லை. அவனுக்கு கீர்த்தனங்கள் கற்பித்த ஆசிரியன் - அந்த தொழிலிலே உள்ளாருகிறத்துக்கு முன்னமே - தன் சிஷ்யர்கள் எல்லாரையும் பார்த்து எப்போதும் சொல்லுவான் = நாம் ராகம் பாடக் கற்கிறது - பகவானைக் குறித்து தோத்திரமாய் இருக்கிற பிறபந்தத்தை பண்ணில் பாடவும் - அவர்து பிறதாபங்களை உடைய கீர்த்தனங்கள் பாடவும் - அவர் அடியார்கள் ஆகிய பாகவதர்கள் மேலே இருக்கிற திருநாமம் பாடவும் - இந்த சங்கீதம் நாம் கற்கக் கடவோம் = இதின் நிமித்தியமே அல்லாமல் வேறே மனுஷர்கள் பேரிலே பதங்களோ கீர்த்தனைகளோ பாடவும் - நாம் சங்கீதத்திலே கெட்டிக்காறர்கள் என்றும் - நமக்கு சாரீரம் நன்றாய் இருக்கிறது என்றும் - நம்மைப் பிறத்தையார் கொண்டாடத் தக்க பிறதாபத்துக்கும் - பிறதிஜைக்கும் - நாம் சங்கீதம் கற்கக் கடவோம் அல்லோம் என்று. இந்த வாக்கியங்களிலே இருக்கிற அர்த்தங்கள் - மற்ற சிஷ்யர்கள் எல்லாருக்கும் மனசிலே நன்றாய் தைத்து - அப்படியே அவர்கள் சங்கீதங்களைக் கற்று - சமர்த்தர்கள் ஆகி - தங்களுக்கு வேறே உத்தியோகம் சம்பாதித்து - அதினாலே அவர்கள் சீவனம் பண்ணிக்கொண்டு - சமையங்கள் நேரிட்ட போது எல்லாம் - பகவானைக் குறித்து பக்தி

யுடனே நெஞ்சு உருகி — ஆனந்தமாய் கண்ணீர் விட்டு — ஆடிப் பாடுகிற கானங்களாலே அவனை சந்தோஷிப்பித்து — தாங்களும் சுகமாய் வாழ்ந்தார்கள்.

மாணிக்கனுக்கும் மற்றும் சில பேருக்கும் — அந்த சங்கீத ஆசிரியன் சொன்ன வாக்கியங்களிலே இருந்த சொல்லுகளின் அர்த்தங்கள் — அவர்கள் மனசிலே உறுத்தினாலும் — அதுகளை அவர்கள் பிற்பாடு பாராட்டாமல் இருந்தார்கள். மாணிக்கனும் மற்ற சிலரும் — அந்த சங்கீத பள்ளிக்கூடம் விட்ட உடனே — அவனவன் எங்கே ஆகிலும் ஒன்றை உத்தியோக அலுவல் கற்க கற்றுக்குட்டி ஆக இல்லை. அவர்கள் எல்லாரும் ஒரு ஜதையா கூடிக்கொண்டு — தெருக்கள்தோறும் வீடுகள்தோறும் — தங்கள் சொந்த பிறதாபத்துக்கு ஆகவும் புகழ்ச்சிக்கு ஆகவும் — பிரசைகள் பிறதாபங்களையும் ஸ்தோத்திரங்களையும் பாடத் தொடங்கினார்கள். அவர்கள் பிரசைகளை சந்தோஷிப்பித்து — அதினாலே தாங்களும் அதற்கு ஈடாக அந்த பிரசைகளாலே சந்தோஷித்தார்கள். இவர்கள் பகவானை நோக்கி கீர்த்திக்காமல் மனுஷிய கீர்த்தனங்களை துவக்கினதே பெரிய தப்பு. கோவிலிலும் மடங்களிலும் இப்பேர்ப்பட்ட இடங்களிலும் அல்லாமல் — கண்ட இடங்களிலே எல்லாம் பகவானை நோக்கி அவர்கள் கீர்த்தனம் பண்ணத் தொடங்குகிறது தப்பிதமே — வெட்கமும் கூடத்தான். அப்புறம் அவர்கள் அப்படிக்கு இருந்து — குடிக்கக் கற்றுக்கொண்டு —

நயங்கள்.

கடைசியிலே அந்த இனம் கலிந்தது. அப்பால் மாணிக்கனுக்கும் அவனைப் போலே மற்றவர்களுக்கும் - அன்னமும் வஸ்திரமும் சம்பாதிக்கிறதுக்கு வேறே ஆதாரம் இல்லாத படியினாலே - அவனவன் தனித்தனியே தம்புரும் பாத்திரமும் கையில்கொண்டு-வீடுவீடா இரந்தார்கள். அவர்களுக்கு குடிக்கிற அப்பியாசமும் கூட இருந்தபடியினாலே - அதிலே வருகிற வரவு அவர்களுக்கு போதாமல் அவனவன் தன்தன் தம்புரை விற்றான் = அப்புறம் அவனவன் பிச்சை எடுக்கிற பாத்திரத்தையும் விற்றான்-அப்பால் அவனவன் தன்தன் துணியிலே பிச்சை எடுத்தான். அவர்கள் தங்கள் ஆயுசு பரியந்தத்துக்கும் தலைக்கு தக்க பகர்மான பாகையும்-அரைக்கு தக்க சல்லையுள்ள சோமனும். மேலுக்கு சரியான உத்தரியமும்-காலுக்கு சரியான செருப்புகளும் இல்லாமல் சிறுமைப் பட்டதும் அல்லாமல்-மற்ற எல்லாராலும் அவர்கள் ஈனமாயும் அலக்ஷியமாயும் பார்க்கவும் பட்டார்கள். பார்த்தீர்களோ - இவர்கள் சங்கீதம் பாடுகிற போது எல்லாம் பிறத்தையாரையே ஆனந்திப்பித்து-பிற்பாடு அவர்கள் சுகமாயிருக்க-தாங்கள் அன்ன வஸ்திரத்துக்கு சிறுமைப் பட்டார்கள்.

எ - ஆவது - ஆதரவு.

ஒரு சிறு பிள்ளை ரத்தினம் என்றவன் - தன் தாயும் தகப்பனும் வீட்டில் இல்லாத போது - அந்த வீட்டு கூடத்திலே பந்து அடித்தான் = அதிலே ஒரு பெரிய கண்ணாடி கட்டி இருந்தது = அவன் விளையாடத் துவங்கினதுக்கு முன்னே

நயங்கள்.

அவன் அந்த கண்ணாடியின் பின்பக்கத்தை தனக்காக திருப்பி வைத்தான் - அது ஒரு வேளை உடைந்துபோம் என்கிற பயத்தினாலே. இவ்வளவு புத்திசாலி ஆன பிள்ளை - பந்து விளையாட வீட்டுக்கு வெளியிலேயே வந்துவிட்டால் - அது பின்னும் நேத்தியாய் இருக்கும் = அவன் சாக்கிரதை இல்லாத பிள்ளை அல்லாத படியினாலே - பார்க்கிற கண்ணாடியைப் போல சன்னல் கண்ணாடியும் உடைந்துபோம் என்கிறதைக் குறித்து - அவன் அஞ்சாதது என்ன ஆச்சரியம் = ஆனால் நான் பாணிக்கிறேன் அவனுக்கு அதைக் குறித்து நினைப்பே இல்லை என்று = அது அவனுக்கு இருந்தால் அவன் வீட்டுக்கு வெளியிலேயே வந்திருப்பான். அவன் ஆடின போது - அவிடத்தில் சன்னலிலே பதித்து இருந்த கண்ணாடி பில்லையின் பேரிலே - அவன் பந்து பட்டது - அந்த கண்ணாடி பில்லை உடைந்தது. அவன் தான் செய்துபோட்ட கொட்டத்தை குறித்து மிகவும் விசனப் பட்டான் = மேலும் அவன் அச்சிக்கை ஆயிருந்தான் - அதைப் பற்றி தன் மாதாவும் பிதாவும் தன்பேரிலே கோபிப்பார்கள் என்று. அவனைப் பெற்றவர்கள் வீட்டுக்கு வந்த உடனே - ரத்தினம் தன் தகப்பன் அண்டையில் போய் சொன்னான் = அப்பாவோ - நம்முடைய வீட்டு சாளரத்திலே தைத்திருந்த நல்ல கண்ணாடிகள் ஐந்திலே ஒன்றை நான் நினைவு தப்பி உடைத்தேன் - அதைக் குறித்து நான் மிகவும் அனுதபிக்கிறேன் என்று. அவன் தகப்பன் அவனை கிருபையாய் பார்த்து

நயங்கள்.

சொன்னான் - என்னுடைய வீட்டு சன்னலிலே வைத்த கண்ணாடிகள் எல்லாத்தையும் ஒருமிக்க என் பிள்ளை உடைத்தாலும் நான் அதை பொறுப்பேன் = என் பிள்ளை அதைக் குறித்து ஒரு பொய்யாகிலும் சொன்னால் நான் எவ்வளவும் பொறுக்க மாட்டேன் என்று. அந்த சிறு பிள்ளை ஆகிய ரத்தினம் தன் தகப்பன் இப்படி சொல்லக் கேட்டு - அவன் தன் பேரிலே கோபிக்க இல்லை என்றும் - மெய் சொன்னதினாலே சந்தோஷித்தான் என்றும் தெரிந்த பிற்பாடு - தன் மனம் குளிர இருந்தான். அது முதல்கொண்டு - அவன் யாதொரு துன்டாரிக்கமும் செய்யாமல் சாகிறுதை ஆயிருந்தான் = ஒரு வேளை அவன் தன்னையும் அறியாமல் ஒரு கொட்டம் செய்துவிட்ட போதைக்கும் - அது உண்டு என்று ஒத்துக்கொண்டான் = எந்த நிமித்தத்தைப் பற்றியும் அவன் ஒரு பொய் சொல்லான்.

அ - ஆவது - ஆதர்வு.

ஒரு நல்ல பிள்ளை - அவனைப் பெற்றவர்கள் மகராசர் = ஆகையால் அவனுக்கு கட்டிக்கொள்ள நல்ல உடுப்புகள் இருக்கிறதுகள் = அவன் சவாரி பண்ண அவனுக்கு ஒரு நல்ல மட்டமும் ஒரு சின்ன காடியும் இருக்கிறதுகள் = அவனுக்கு ஊழியம் செய்ய சில வேலைக்காறர்களும் இருக்கிறார்கள்: ஆனால் அவன் இத்தனைக்கும் ஏழைகளாய் இருக்கிறவர்கள பிள்ளைகளைப் பார்க்கிலும் அதிகமாய்த் தன்னை நினைக்கிறது இல்லை = ஏனென்றால் ஐஸ்வரியவந்தர்கள் எல்லாரும் நல்லவர்கள் அல்ல

நயங்கள்.

என்றும் - பகவந்தன் சில பேர்களுக்கு அதிக ஐஶ்வரியத்தைக் கொடுக்கிறான் - ஏழைகளாய் இருக்கிறவர்களுக்கு அவர்கள் உதவுகிற நிமித்தம் என்றும் அவனுக்குத் தெரியும். அவன் தங்கள் வீட்டு வேலைக்காறர்கள் எல்லாரோடேயும் நன்மையாய்ப் பேசுகிறான்=அவர்கள் தங்கள் சாப்பாட்டிலே இருக்கிற போது ஆவது - அதிக வேலைகளில் இருக்கிற போது ஆவது - தன்னிடத்திலே அவர்கள் காத்திருக்கும் படியாய் அவர்களை அவன் அழைக்கிறது இல்லை. அவர்கள் தனக்கு ஒரு ஊழியம் செய்ய வேண்டியது இருந்தால் - அதை செய்யச் சொல்லி நன்மையாய் அவர்களை கேட்கிறான்=அவர்கள் தனக்கு செய்கிற ஊழியத்துக்கு ஆக அவர்களுக்கு வாயினாலே வந்தனம் என்கிறான். அவன் அந்த வீட்டிலே இருக்கிற எந்த பொருளையும் அழுக்கு ஆக்காமலும் - எந்த பொருளையும் உடைக்காமலும் - அதை இடம் மாற்றாமலும் - தன் உடுமானங்களை கிழிக்காமலும் - எச்சரிக்கையோடே இருக்கிறான் = ஆனதினாலே தன்னாலே நீக்கிக் கொள்ளக் கூடுமான இப்பேர்ப்பட்ட தொந்தரைகளை அவர்களுக்கு அவன் கொடுக்கிறது இல்லை. தன்னண்டை இருக்கிற ஊழியக்காறர்களில் ஆராவது எப்போது ஆவது வியாதியாய் இருந்தால் - அவர்களைப் போய்ப் பார்க்க இஷ்டமாய் இருக்கிறான் = பின்னையும் அவர்களைக் குறித்து அடிக்கடி ஞாபகமாய் இருக்கிறான் - அவர்கள் என்னமாய் இருக்கிறார்கள் என்று விசாரிணை பண்ணுகிறான். தன் அப்பாரோடே ஆவது ஆத்தாளோடே ஆவது கூடப் போய் - எளியவர்களை அவர்கள்

நயங்கள்.

குடிசைகளிலே பார்க்க இச்சிக்கிறான் = தன்னுடைய இருக்கிற பணம் எல்லாம் பெரும்பாலும் அவர்களுக்கு வழங்குகிறான். கந்தையோடேயும் அழுக்கோடேயும் மடமையோடேயும் இருக்கிற சிறு பிள்ளைகளையும் - தங்களுக்கு படிப்பு கற்பிக்கவும் நல்ல சுவடிகள் கொடுக்கவும் ஒருவனையும் இல்லாத சிறு பசல்களையும் அவன் பார்த்தால் - அவர்களைக்குறித்து அவன் வருந்துகிறான். அவன் தனக்கு உள்ளே அடிக்கடி ஆலோசிக்கிறான் = நான் பெரியவன் ஆகி - என்னுடைய பணமும் விஸ்தாரம் இருந்தால் - எனக்கு சமீபத்திலே வசிக்கிறவர்களிலே ஒருவனும் மிகவும் ஏழையாய் இருக்க மாட்டான் என்று நினைக்கிறேன்: ஏழை மனிதர் வசிக்கிறதற்கு செம்மை ஆன வீடுகள் அனேகம் கட்டுவேன் = அந்தந்த வீட்டுக்கு சார்ந்தது ஆக ஒவ்வொரு தோட்டமும் நிலமும் இருக்க வேணும் - எளியவர்கள் அதுகளிலே சமர்த்தியாய் கீரை கத்திரி முதலான செடிகளும் - ஆடுகள் மாடுகள் முதலான செந்துக்களும் வைத்துக் கொள்ளும் படியாய் = அவர்கள் அதுகளுக்கு தகுமான அதிக கொடைக்கூலி எனக்கு கொடுக்க வேண்டியது இல்லை = சின்ன பசங்களுக்கும் பெண்களுக்கும் நான் உடுப்புகள் கொடுப்பேன் = அவர்கள் எல்லாரும் படிக்கவும் எழுதவும் உழைக்கவும் நல்லவர்கள் ஆகி இருக்கவும் அவர்களுக்கு கற்பிக்க நல்ல வாத்தியார்களையும் அமர்த்துவேன் என்று.

ஆறாவது.

குழகப்பரிச்சேதம்.

படிபாடம்.

சாமியை வணங்கிறதை விடுக்காதே - -
காமியை இணங்கிறதை தொடுக்காதே - } க

அடித் திரிகிறவர்களைக் கூடாதே - -
கூடிப் பிரிகிறவர்களை நாடாதே - - } உ

கண்டதுகளை இழுத்திலே சொல்லாதே -
கொண்டதுகளை கழுத்திலே வில்லாதே } ௩

எவர்க்கும் இரக்கிறதே இகழ்ச்சி - -
அவர்க்கும் துறக்கிறதே புகழ்ச்சி - - } ௪

அஞ்சினவர்களைக் கெஞ்ச அடியாதே -
மிஞ்சினவர்களைத் தஞ்சம் பிடியாதே - } ௫

குடித்து களிக்கிறவனைக் கூடாதே -
படித்து ஒளிக்கிறவனை நாடாதே - - } ௬

செல்வப்பன் சொன்ன திருட்டுத்தனம் -
எல்லப்பட்டா என்ன முருட்டுத்தனம் - - } ௭

தூஷிக்கிறவன் என்றும் பொல்லவன் -
பூஷிக்கிறவன் என்றும் நல்லவன் - - } ௮

ரங்கன் கல்லாமல் உழலுகிறான் - -
செங்கன் நில்லாமல் சுழலுகிறான் - - } ௯

சண்டை தொடுக்கிறவன் துர்ஜனன் - -
கண்டு விடுக்கிறவன் சர்ஜனன் - - - } ௰

குழகங்கள்.

அடக்கம் உடையவர்களை இகழாதே - } கக
இடக்கை உடையவர்களை புகழாதே - }

இழிஞர்களோடு கூடிப் பிரியாதே - - } கஉ
துஜூர்களோடு ஆடித் திரியாதே - - }

சோம்பனுக்கு படிக்கிறது கஷ்டமே - } கங
வீம்பனுக்கு கெடுக்கிறது இஷ்டமே - }

இருடனுக்கு புவிணைப்பட்டு திரியாதே - } கச
குருடனுக்கு துவிணைப்பட்டு பிரியாதே - }

ஒப்பாக இருக்கிறதே வாக்கியம் - - } கரு
தப்பாமல் இருக்கிறதே ஸ்லாக்கியம் - }

இரியாவாக்காறன் பேச்சு - - - } கசு
சரியாய் வூராமலே போச்சு - - - }

கொடுப்பவர்களை என்றும் தடுக்காதே - } கஎ
அடுப்பவர்களை இன்றும் கெடுக்காதே - }

கோபத்தை விடுக்கிறது நன்மை - - } கஅ
லாபத்தை கெடுக்கிறது இன்மை - - }

பெரியோர்களை அடுக்கிறதே புத்தி - } ககூ
சிறியோர்களை விடுக்கிறதே சித்தி - - }

படிக்கிறவர்களை நேசித்தால் வாழ்வாய் - } உய
மடிக்கிறவர்களை ஆசித்தால் தாழ்வாய் - }

படுக்காளிகள் முகத்தை பாராதே - - } உக
அடுக்காளிகள் அகத்தைச் சேராதே - - }

குழகங்கள்.

பொதுவனகளைத் தொட்டுத் தட்டான் -
வேதவனகளைப் பட்டுக் கெட்டான் - } உஉ

பிச்சைகள் இடுகிறவர்கள் பெரியோர் - -
கக்ஷி இடுகிறவர்கள் சிறியோர் - - } உங

சாச்சனர்களை கண்டு நாடு - - -
தூர்ச்சனர்களை விலகு ஓடு - - - } உச

பொல்லாத இடங்களிலே செல்லாதே -
கல்லாதார் இடங்களிலே நில்லாதே - - } உரு

நித்தியமாய் வித்தைகளிலே வருந்துவான் -
சத்தியமாய் புத்திகளிலே திருந்துவான் - } உசா

அடுக்காத காரியங்களை எடுக்காதே - -
துடுக்கான வீரியங்களை தொடுக்காதே - } உஎ

வலியவர்களை எதிர்த்து நில்லாதே - -
மெலியவர்களை சதித்து வெல்லாதே - } உஅ

படிப்புகளை கற்பிக்கிற வாத்தியார் - -
அடிப்புகளை நிற்பிக்கிறார் நேத்தியாய் - } உகூ

சற்பவனைக்காறனை நம்பி அடுக்காதே -
கற்பவனைக்காறனை வம்பில் விடுக்காதே - } ஙல

புத்தி சொல்லுகிறவர்களைக் கொள்ளு -
எத்தி வெல்லுகிறவர்களைத் தள்ளு - - } ஙக

வந்தவனை பண்ணுகிறவர்களை அடு - -
நிந்தவனை எண்ணுகிறவர்களை விடு - - } ஙஉ

இரண்டாவது.

தொடர்மொழிப்படலம்.

பெயர்கள் - வினைகளும் = ஒத்தவசனங்கள் - வாக்கியங்கள் - நயங்கள் - குழகங்களும்.

முதலாவது.

பெயர்ப்பரிச்சேதம்.

கூட்டுபாடம்.

பலவசைத் தொடர்மொழிப்பெயர்கள்.

அ-க-லக்-கட்-டை
அ-கன்-ற-கா-வே-ரி
அ-கா-ல-ம-ர-ணம்
அங்-கா-டிக்-க-டை
அங்-கா-டிக்-கூ-டை
அங்-கி-டு-து-டிப்-பன்
அ-சாத்-தி-ய-ரோ-கம்
அ-ணி-க-யி-று
அந்-தக்-க-ர-ணம்
அ-ப-ர-ப-க்ஷம்
அ-ப-ர-வ-ய-சு
அம்-ப-றாத்-தூ-ணி
அ-ர-ச-ம-ரம்
அ-ருக்-க-ளிப்-பு
அ-ரு-ணோ-த-யம்

அ-ரு-நெல்-லிக்-காய்
அர்த்-த-ராத்-தி-ரி
அ-வை-ய-டக்-கம்
அ-ழி-வ-ழக்-கு
அ-றி-வா-க-ரன்
அ-னு-கூ-ல-சத்-து-ரா-தி
அ-ஷ்டை-ஸ்வ-ரி-யம்

ஆ-க-ம-சா-ஸ்தி-ரம்
ஆ-கா-சத்-தா-ம-ரை
ஆ-சா-ரச்-சா-வ-டி
ஆ-சா-ர-ஹீ-னம்
ஆ-சா-ரி-ய-பட்-டம்
ஆ-சா-ரி-ய-பீ-டம்

பலவசைத்தொடர்மொழிப்பெயர்கள்.

ஆ-டிப்-பண்-டி-கை
ஆ-டு-தின்-னாப்-பா-ளை
ஆ-தி-கா-ர-ணம்
ஆத்-து-ம-சுத்-தி
ஆ-பத்-துக்-கா-லம்
ஆ-ம-ணக்-கெண்-ணெய்
ஆ-யு-த-சா-லை
ஆ-யு-த-ப-ரி-க்ஷை
ஆ-ராய்ச்-சி-ம-ணி
ஆ-வ-ணி-ய-விட்-டம்
ஆள்க்-காட்-டி-வி-ரல்
ஆ-னை-நெ-ருஞ்-சில்

இ-டம்-பு-ரிச்-சங்-கம்
இ-டித்-துண்-வாழ்க்-கை
இ-டுக்-கு-வ-ழி
இ-டுப்-பு-வ-லி
இ-டைச்-சன்-பிள்-ளை
இட்-டுக்-கி-ற-வன்
இந்-தி-ர-கோ-பம்
இந்-தி-ர-த-னு-சு
இந்-தி-ர-நீ-லம்
இந்-தி-ர-லோ-கம்
இ-மைப்-ப-ள-வு
இ-யற்-கை-வா-ச-னை
இ-ராச்-சி-ய-பா-ரம்
இ-ரு-சுக்-கட்-டை
இ-ருப்-புத்-த-டி
இ-ருப்-பு-லக்-கை
இ-ருப்-பு-வ-ளை-யம்
இ-லக்-க-ணச்-சொல்
இ-ல-வம்-பஞ்-சு
இ-றந்-த-கா-லம்
இ-றுக்-க-வே-ளை
இன்-றை-ய-தி-னம்

ஈ-ர-வெங்-கா-யம்
ஈ-வு-க-ணக்-கு
ஈ-ளை-வி-யா-தி
ஈ-ன-கு-ல-ஸ்தன்

உ-டற்-ற-ழும்-பு
உ-டன்-கூட்-டா-ளி
உ-டன்-பங்-கா-ளி
உ-டன்-ப-டிக்-கை
உ-த-ய-கா-லம்
உ-தா-ர-கு-ணம்
உத்-த-ர-வா-தம்
உத்-தி-யா-ன-வ-னம்
உத்-தி-யோ-க-ஸ்தன்
உ-யி-ரெ-ழுத்-து-கள்
உ-யிர்ப்-பி-ரா-ணி
உ-ருக்-குப்-பி-ர-யி-யம்
உ-ருக்-கு-ம-ணி

பல வசைத்தொடர்மொழிப்பெயர்கள்.

உ-ரு-வு-கு-டு
உ-வ-யா-ணிக்-கோல்
உள்-ளிந்-தி-ரி-யம்
உ-ற-வின்-மு-றை-யார்
உ-று-இப்-பா-டு
உற்-ற-ம-னி-தர்
உற்-ற-வி-சே-ஷம்
உ-ஷ்ணா-பத்-தி-ர-வம்

ஊ-து-க-ரப்-பான்
ஊ-து-கா-மா-லை
ஊ-மை-ஞ-மூஞ்-சி

எ-ரி-க-ரும்-பு
எ-ரி-வாய்-ந-ர-சம்
எ-ரு-து-மா-டு
எ-ருத்-து-மா-டு
எ-ரு-மைக்-க-டா
எ-லி-பா-ஷா-ணம்
எ-ழுத்-த-றிந்-த-வன்
எ-ழுத்-து-வே-லை
எள்-பி-ற-மா-ணம்

ஏ-க-சக்-க-ரம்
ஏ-காந்-த-ஸ்த-லம்

ஐ-அக்-கு-மு-ளை
ஐ-ருக்-க-ளிப்-பு
ஐ-ரு-த-லை-நோய்

ஒ-ர-வஞ்-ச-கம்
ஒ-ர-வஞ்-ச-னை

கஞ்-சாக்-கு-டு-யன்
க-டு-ன-சித்-தம்
க-டு-க-டுப்-பு
க-டுஞ்-சி-ணே-கி-தம்
க-டு-வன்-பூ-னை
க-டை-வாய்ப்-பல்-லு
க-டோ-ர-சித்-தம்
க-ணக்-கப்-பிள்-ளை
க-ணக்-கெ-ழுத்-து
க-ணி-த-சா-ஸ்தி-ரம்
க-ப-ட-நா-ட-கன்
க-ப-டற்-ற-வன்
க-மு-க-ம-ரம்
கம்-ப-ளிப்-பூச்-சி
க-ரம்-பு-நி-லம்
க-ருக்-க-ரி-வாள்
க-ருக்-காய்-நெல்-லு
க-ருக்-கு-ரு-வி
க-ருங்-கு-ரங்-கு
க-ருங்-கு-வ-ளை
க-ருங்-கு-ரு-வி

பல அசைத் தொடர்மொழிப் பெயர்கள்.

க-ரு-ட-சேர்-வை
க-ரு-ட-வா-க-னம்
க-ருத்-த-றிந்-த-வன்
க-ரு-வ-றுக்-கி-ற-வன்
க-ரு-வாட்-டு-வா-லி
க-ரைப்-பான்-பூச்-சி
கல்க்-கட்-டு-மோ-தி-ரம்
க-வைக்-கா-கா-த-வன்
க-ழிப்-புக்-க-ணக்-கு
க-ழுத்-தாம்-பட்-டை
க-ழு-தைப்-பு-லி
கள்-ள-பு-ரு-ஷன்
க-றி-வேப்-பி-லை
க-றுப்-பு-நி-றம்
கற்-பு-டை-ய-வள்
கற்-பூ-ர-வள்-ளி
கற்-றா-ழை-ம-டல்
கன்-னக்-கி-ரந்-தி
கன்-னப்-பி-ள-வை
கன்-னி-க-ழிந்-த-வள்
கன்-னி-க-ழி-யா-த-வள்
கன்-னி-யா-மா-டம்

கா-ம-வி-கா-ரம்
காம்-போ-தி-ரா-கம்
கா-ர-ளை-கு-ருக்-கள்
கா-ரி-ய-கு-ருக்-கள்
கா-ரி-ய-சித்-தி
கா-ரு-ட-வித்-தை
கா-ல-தா-ம-சம்
கா-கி-ய-மா-டு
கா-லி-யாங்-குட்-டி

கிட்-டிக்-கி-ழங்-கு
கி-ணற்-றங்-க-ரை
கி-ரி-சை-கெட்-ட-வன்
கி-லு-கி-லுப்-பை
கி-லுக்-குத்-த-டி
கி-று-ணிக்-க-ழிச்-சல்
கி-ரு-த-யு-கம்

கு-சு-கு-சுப்-பு
கு-ட-லக்-கி-ண-று
கு-டி-யி-ருப்-பு
கு-டு-கு-டுப்-பைக்-கா-றன்
குண்-டு-கு-தி-ரை
கு-தி-ரைப்-பா-கன்
கு-தி-ரை-லா-யம்
கு-று-வைச்-சீட்-டு
குத்-த-கைச்-சீட்-டு
கு-ருட்-டுக்-கண்-ணன்
கு-ருத்-து-ரோ-கி
கு-லம்-பு-குந்-த-வன்
கு-ரு-விக்-கூண்-டு

பலவசைத்தொடர்மொழிப்பெயர்கள்.

கு-றி-கெட்-ட-வன்
கு-றிப்-ப-றிந்-த-வன்
கு-றிப்-ப-றி-யா-த-வன்
குற்-ற-மற்-ற-வன்
குற்-ற-முள்-ள-வன்
குன்-ம-வி-யா-தி

கூச்-ச-மற்-ற-வன்
கூச்-ச-முள்-ள-வன்
கூ-னல்க்-கி-ழ-வன்

கெட்-டி-ச-ரீ-ரம்
கெட்-டி-பத்-தி-ரம்
கெ-ர-டிக்-கூ-டம்
கெ-ர-டி-வித்-தை
கெ-வு-ளி-வா-சல்

கே-டில்-லா-த-வன்
கே-டு-கெட்-ட-வன்
கே-ளி-வி-லா-சம்

கை-ய-றிந்-த-வன்
கை-ய-றி-யா-த-வன்

கொட்-டிக்-கி-ழங்-கு
கொட்-டி-ய-மா-டு
கொம்-பே-றி-மூக்-கன்
கொல்-லிச்-சே-வ-கன்
கொ-ழி-ய-ல-ரி-சி

கோ-டிப்-பி-ட-வை
கோ-பி-சந்-த-னம்
கோ-பு-ரந்-தாங்-கி
கோ-வே-று-க-ழு-தை

ச-க-ச-கு-னம்
ச-கா-ய-பு-ரு-ஷன்
சக்-க-ர-வர்த்-தி
சக்-க-ர-வா-ளம்
சங்-கா-ரா-ப-ர-ணம்
சங்-கி-லிக்-கோர்-வை
சங்-கி-லி-வ-ளை-யம்
சங்-கீ-த-லோ-லன்
சஞ்-ச-ல-சித்-தன்
சண்-ட-மா-ரு-தம்
ச-து-ரக்-கள்-ளி
சத்-தி-ய-வா-ச-கன்
சத்-தி-ர-சா-லை
சத்-து-வ-முள்-ள-வன்
சந்-த-னக்-கட்-டை
சந்-தி-ர-காந்-தம்
சந்-தி-ர-கா-வி
சந்-தை-யி-ரைச்-சல்
சந்-நி-யா-சி-ம-டம்

பலவகைத் தொடர்மொழிப் பெயர்கள்.

ச-மை-யல்க்-கட்-டு
ச-ர-சா-ஸ்தி-ரம்
ச-ர-ணா-க-தி
ச-ரு-கு-பிந்-து-ளை
ச-ல-வன்-பன்-றி
சர்-வ-சங்-கா-ரம்
ச-வ-ஷிப்-பிள்-ளை
ச-வா-து-ரு-வன்
ச-ள-ச-ளப்-பு
சற்-வ-மா-ணி-யம்

சா-த-னச்-சீட்-டு
சா-த-னைக்-கள்-ளன்
சா-தி-கெட்-ட-வன்
சாந்-த-பு-ரு-ஷன்
சா-ப-வி-மோ-ச-னம்
சா-ம-க-லி-யா-ணி
சா-மித்-து-ரோ-கி
சா-ல-க-வா-சல்
சா-ள-ர-வா-சல்

சிங்-கா-ர-வ-னம்
சிட்-டுக்-கு-ரு-வி
சித்-தி-ரப்-பி-ற-தி-மை
சி-லந்-திப்-பூச்-சி
சி-லம்-பக்-கூ-டம்
சி-ணு-சி-ணுப்-பு

சி-றுத்-தைப்-பு-லி
சிற்-றா-ம-ணக்-கு
சிற்-றா-ல-வட்-டம்
சின்-ன-ம-னு-ஷன்

சுக்-கி-ல-ப-க்ஷம்
சுங்-கச்-சா-வ-டி
சு-ட-ரிக்-க-ளா
சு-ப-கா-ரி-யம்
சு-ருட்-டி-ரா-கம்

சூ-த-க-சன்-னி
சூத்-தி-ர-தா-ரி
சூ-ரி-ய-காந்-தம்
சூ-ணம்-வ-யி-று
சூ-னி-ய-வற்-கம்
சூ-னி-ய-வித்-தை

செஞ்-சா-மா-ரு-தம்
செந்-தா-ம-ரை-யாள்
செம்-பட்-ட-ம-யிர்
செம்-ம-றி-யா-டு
செம்-ம-றி-யாட்-டுக்-கி-டா
செவ்-வாய்க்-கி-ழ-மை

சோ-தி-ஷ-சா-ஸ்தி-ரம்
சோ-ழி-ய-வெள்-ளா-ளன்

பல அசைத் தொடர்மொழிப்பெயர்கள்.

த – ம – ர – க – வா – யு
த – க்ஷிச் – சன் – பிள் – ளை
த – வ – டை – சுத் – தி
த – ரெ – வ – ரி – சை
தற் – க – சா – ஸ்தி – ரம்
தற் – ம – சா – ஸ்தி – ரம்

தா – னா – ப – திக் – கம்
தா – னா – பத் – தி – யம்

திக் – கில் – லா – த – வன்
திங் – கள்க் – கி – ழ – மை
தி – ருட் – டுக் – கொட் – டு
தி – ரு – வா – தி – ரை
திவ் – வி – ய – பி – ர – பந் – தம்
தி – ஷ்டி – ப – ரி – கா – ரம்

தீட் – டுப் – ப – ல – கை
தீண் – டா – த – ஜா – தி
தீற் – க – வை – ராக் – கி – யம்

து – டி – து – டிப் – பு
துனெ – டு – பா – ஷா – யக் – கா – றன்
து – பாக் – கிக் – கு – ழல்
து – ஷ்ட – மி – ரு – கம்
து – ஷ்ட – ஸ – ஹ – வா – ஸம்

தூங் – கா – வி – ளக் – கு
தூ – ணிப் – ப – தக் – கு
தூ – ரா – லோ – ச – னை

தெய் – வ – பு – ரு – ஷன்
தெ – லுங் – கு – பாஷை
தெ – க்ஷி – ணா – மூர்த் – தி
தெ – க்ஷி – ணா – ய – னம்

தொட் – டால்ச் – சு – ருங் – கி
தொட் – டி – பா – ஷா – ணம்
தொட் – டி – ய – சா – தி
தொ – ரட் – டி – முள் – ளு

தோம் – புப் – பி – ட – வை
தோ – ரா – வ – ழக் – கன்
தோ – ளுக் – கி – னி – யான்

நந் – த – ன – வ – னம்
ந – ரம் – புச் – சி – லந் – தி
ந – வ – தா – னி – யம்
ந – வ – ரத் – தி – னம்
நன் – றி – கெட் – ட – வன்
நன் – றி – யுள் – ள – வன்

நா – ட – க – சா – லை
நா – ட – கத் – தி – றை

பல வகைத் தொடர்மொழிப்பெயர்கள்.

நா-யிற்-றுக்-கி-ழ-மை
நா-லு-கால்-சீ-வன்
நா-ளை-ய-தி-னம்

நி-னை-வு-கெட்-ட-வன்
நி-னை-வு-த-டு-மாற்-றம்

நீ-தி-சா-ஸ்தி-ரம்
நீ-தி-யற்-ற-வன்
நீ-தி-யுள்-ள-வன்

நெ-றி-கெட்-ட-வன்

நேத்-தி-ர-வாய்-வு
நேற்-றை-ய-தி-னம்

நொந்-து-போ-ன-வன்

ப-குத்-த-றி-வு
பக்-கு-வ-கா-லம்
பங்-கு-னி-மா-தம்
ப-சி-தீ-ப-னம்
பஞ்-ச-வற்-ணக்-கி-ளி
பஞ்-சேந்-தி-ரி-யம்
பட்-ட-க-சா-லை
பண்-ட-க-சா-லை
பண்-டி-கை-தி-னம்
ப-தி-வி-ர-தை
ப-ரட்-டந்-த-லை
ப-ர-பத்-தி-யம்
ப-ர-ப-ரப்-பு
ப-ரி-மே-ல-ழ-கி-யம்
ப-ருத்-திப்-பஞ்-சு
ப-ரு-வ-கா-லம்
ப-ல-க-ணி-வா-சல்
ப-வித்-தி-ர-வி-ரல்

பா-கிப்-ப-ய-று
பா-ட-க-சா-லை
பா-தா-ரக்-கி-ர-க-ணம்
பா-தி-ரி-ம-ரம்
பா-ரி-ச-வா-யு
பா-ளை-யப்-பட்-டு

பி-டித்-து-ரா-வி
பி-து-ரார்-ஜி-தம்
பி-ரப்-பங்-கூ-டை
பி-ரப்-பம்-ப-ழம்
பி-ற-ரூ-தி-கா-லம்
பி-ற-விக்-கு-ரு-டன்
பி-ற-வெக்-கு-ளம்
பி-றி-வு-கா-லம்

பு-து-நா-ண-யம்
புத்-து-ருக்-கு-நெய்

பல அசைத் தொடர்மொழிப் பெயர்கள்.

புல்-ல-றி-வா-ளன்
பு-ழு-கு-பூ-னை
பு-ழுங்-க-ல-ரி-சி
பு-னு-கு-சட்-டம்
பு-னு-கு-பூ-னை

பூட்-டாங்-க-யி-று
பூ-ர-ண-கும்-பம்
பூ-ர-ண-கெற்-பம்
பூ-ர-ணச்-சந்-தி-ரன்
பூ-ரி-க-லி-யா-ணி

பெ-ரி-ய-த-கப்-பன்
பெ-ரி-ய-தா-யார்
பெ-ரி-ய-ம-னு-ஷன்
பெ-ரி-ய-வ-ய-து
பெ-ரு-வ-யி-று

பே-ரா-சைக்-கா-றன்
பே-ரீச்-சம்-ப-ழம்
பே-று-பெற்-ற-வன்

பொ-து-கா-ரி-யம்
பொ-து-இ-ர-க-க்ஷன்
பொ-து-ம-க-ளிர்
பொ-து-ம-னி-தன்
பொ-லி-யெ-ரு-து

பொ-றுப்-பற்-ற-வன்
பொ-றுப்-புள்-ள-வன்
பொ-று-மை-யா-ளி

போ-ச-னப்-பி-ரி-யன்
போ-த-னா-சக்-தி

ம-க-ர-குண்-ட-லம்
மங்-க-ல-வார்த்-தை
மங்-க-ள-வா-ரம்
மங்-கி-லி-ய-க்ஷூ-ரி
மட்-டப்-ப-ல-கை
ம-தி-கெட்-ட-வன்
ம-தி-ம-யக்-கம்
மத்-தி-ய-பா-னம்
மந்-தி-ர-வா-தி
ம-ரு-த-நி-லம்
ம-லை-ய-டி-வா-ரம்
ம-ளி-கைக்-க-டை
ம-று-பத்-தி-யம்
ம-று-வுத்-த-ரம்
ம-னோ-ரம்-மி-யம்
ம-னோ-வஞ்-ச-னை

மா-சப்-பி-றப்-பு
மா-யா-வி-னோ-தம்
மார்-க-ழி-மா-தம்

பல்லசைத் தொடர்மொழிப்பெயர்கள்.

மா-னி-ட-சா-தி

மித்-தி-ர-பே-தம்
மி-ரு-க-சா-தி
மி-னு-மி-னுப்-பு
மின்-மி-னிப்-பூச்-சி

மு-கச்-சு-ளிப்-பு
மு-க-தா-க்ஷின்-ணி-யம்
மு-க-வ-சீ-க-ரம்
மு-க-வுல்-லா-சம்
மு-கி-வு-கா-லம்
மு-டிச்-ச-விழ்க்-கி
மு-டி-பொ-ருத்-த-வன்
மு-டி-வு-கா-லம்
மு-தா-று-கன்-று
மு-ழு-ம-ன-து
மு-றை-பி-சக்-கு
மு-ளை-கெட்-ட-வன்
மு-ளை-யுள்-ள-வன்

மூத்-தி-ரக்-கி-ரிச்-சம்
மூ-ல-வி-யா-தி

மெட்-டு-தப்-பி-ன-வன்
மெய்ச்-சா-த-ம-னு-ஷர்

மெ-ழு-கு-வத்-தி

மொச்-சைப்-ப-ய-று

மோ-க-ன-ரா-கம்
மோ-தி-ரப்-ப-ணம்
மோ-க்ஷ-வி-ளக்-கு

யாத்-தி-ரா-வா-சி

யு-கா-தி-பண்-டி-கை

யோ-க-ஜா-த-கன்

ர-ச-கந்-தா-யம்
ர-ச-கு-ளி-கை
ர-ண-பே-ரி-கை
ர-ண-ரங்-க-சூ-ரன்
ர-த-சா-ர-தி
ர-த-சா-ரத்-தி-யம்
ரத்-தக்-க-லப்-பு
ரத்-தி-ன-கம்-ப-ளி
ரத்-தி-ன-ப-ரி-க்ஷை
ரத்-தி-ன-மா-லி

பல் அசைத் தொடர்மொழிப் பெயர்கள்.

ரா-ச-கு-மா-ரத்-தி
ரா-ச-கு-மா-ரன்
ராச்-சி-ய-ப-ரி-பா-ல-னம்
ராச்-சி-ய-பா-ரம்

ரி-ஷி-ப-வா-க-னம்

ரு-சு-வா-ன-வன்
ரு-ண-பா-த-கன்
ருத்-தி-ர-வீ-ணை

ரூ-ப-லா-வண்-ணி-யம்

ல-யக்-கி-யா-னம்

லோ-க-சு-பா-வம்
லோ-கா-டம்-ப-ரம்

வ-சந்-த-கா-லம்
வ-டக்-க-யி-று
வத்-திக்-க-யி-று
வ-யிற்-று-வ-லி
வ-ரப்-பி-ற-சா-தம்
வ-ரு-ஷாந்--த-ரம்
வல்-லா-ள-கண்-டன்
வற்-ஜி-ய-வே-ளை

வா-க-ட-சா-ஸ்தி-ரம்
வாக்-கு-ச-கா-யம்
வா-டா-மல்-லி-கை
வா-த-ச-ரீ-ரம்
வா-யு-ப-சா-ரம்
வா-ல-கு-மா-ரன்
வா-ல-சி-னே-கி-தம்
வா-ல-சூ-ரி-யன்

வி-சு-வா-ச-பா-த-கம்
வி-டி-யல்-கா-லம்
வித்-தி-யாப்-பி-யா-சம்
வித்-து-வாங்-கி-சன்
வி-ர-க-தா-பம்
வி-ளக்-குத்-த-ளி

வெண்-டா-ம-ரை-யாள்
வெள்-ளிக்-கி-ழ-மை

வேண்-டா-வெ-றுப்-பு
வே-தாந்-த-சா-ஸ்தி-ரம்

வை-கா-சி-மா-தம்

இரண்டாவது.

வினைப்பரிச்சேதம்.

கூட்டுபாடம்.

பலவசைத்தொடர்மொழிவினைகள்.

அ-கப்-ப-டு-கி-ற
அ-கப்-ப-டுத்-து
அ-கப்-பட்-டுக்-கொண்-ட
அ-கற்-றிப்-போ-டு-கி-றான்
அ-கன்-று-விட்-ட-து
அ-சைத்-துப்-போட்-டான்
அ-டித்-துக்-கொள்-ளும்
அ-டைத்-துப்-போ-டு-கி-றான்
அ-மிழ்த்-திப்-போட்-ட-து
அ-முக்-கி-விட்-டான்
அ-முங்-கிப்-போ-கா-நின்-ற
அ-மைத்-து-விட்-ட-து
அ-ரித்-துப்-போ-டா-நின்-றீர்-கள்
அ-ரைத்-து-வி-டு-கி-ற-து
அ-லைத்-துப்-போ-டு-கி-றான்
அ-ழித்-து-விட்-டான்
அ-ழுத்-திப்-போ-டு-வித்-தான்
அ-ழுந்-திப்-போ-யி-னன்
அ-ழைத்-துக்-கொள்-ளு-கி-றான்

பலவசைத்தொடர்மொழிவினைகள்.

அ-றிந்-து-கொண்-டான்

அ-றுத்-துக்-கொள்-ளு-கி-ற

அ-றைந்-து-போ-டு-வித்-தான்

அ-னு-ப-வித்-துக்-கொள்-ளு-கி-ற-து

அ-னுப்-பு-வித்-துக்-கொண்-டான்

ஆக்-கிப்-போ-டு-கி-ற-து

ஆ-சித்-துக்-கொள்-ளு-கி-றோம்

ஆட்-டிப்-போ-டு-வித்-தான்

ஆ-ணிக்-கொண்-ட-து-கள்

ஆ-ணை-யி-டு-வித்-தான்

ஆண்-டு-கொள்-ளு-கி-ற-து

ஆய்ந்-து-போ-டு-கின்-றான்

ஆ-ராய்ந்-து-போட்-ட-து

ஆர்ப்-ப-ரித்-துக்-கொள்-ளு-கின்-ற

ஆல்-வாட்-டு-கி-றீர்-கள்

ஆழ்ந்-து-போ-ன-து-கள்

இ-கழ்ந்-து-போ-டு-கி-றீர்-கள்

இ-சித்-துப்-போ-டு-வித்-தான்

இ-டித்-துப்-போ-டு-கின்-ற-து

இ-டுக்-கிப்-போ-டு-வித்-தால்

இட்-டுக்-கொண்-டு-போ-கி-றீர்

இ-ணக்-கிப்-போ-டு-வித்-த-து

இ-ணங்-கி-விட்-ட-து

பல வகைத்தொடர்மொழிவினைகள்.

இ-ளைக்-கிப்-போ-டு-கி-றான்
இ-ணைந்-து-கொண்-ட-து
இ-மைத்-துக்-கொண்-டார்-கள்
இ-ருந்-து-கொள்-ளு-கி-றீர்
இ-லைத்-துப்-போ-யி-ன-து
இ-ழந்-து-போய்-விட்-ட
இ-ழுத்-துக்-கொண்-ட-து
இ-ழைத்-துக்-கொள்-ளு-கி-றீர்-கள்
இ-ள-கிப்-போய்-விட்-ட-து
இ-ளக்-க-ரிக்-கி-ற-து
இ-ளைத்-துப்-போ-யி-ன
இ-று-கிக்-கொள்-ளு-கி-ற
இ-றுக்-கிப்-போட்-ட-து
இ-றைத்-துப்-போட்-ட

ஈய்ந்-து-வி-டு-கி-ற
ஈ-ரித்-துப்-போ-கி-ற-து
ஈன்-று-போட்-ட-து

உ-சர்த்-இப்-போ-டு-கி-றார்
உ-டுத்-இப்-போட்-டு
உ-டைத்-துப்-போட்-ட-து
உண்-டா-கி-ற-து-கள்
உ-இத்-துப்-போய்-விட்-ட-து
உ-தைத்-துக்-கொள்-ளு-கி-றார்
உப்-பிக்-கொள்-ளு-கி-ற
உ-மிழ்ந்-து-விட்-ட-து

பலவசைத்தொடர்மொழிவினைகள்.

உ-யர்த்-திக்-கொண்-டான்
உ-ரத்-துப்-போய்-வி-டு-கி-ற
உ-ரித்-துக்-கொள்-ளு-கி-றான்
உ-ருட்-டிப்-போ-டு-கி-றீர்
உ-ரைத்-துக்-கொண்-ட
உ-லர்த்-திப்-போ-டு-கி-ற
உ-ழைத்-துக்-கொள்-ளு-கி-றேன்
உ-ளுத்-துப்-போய்-விட்-ட

ஊ-திப்-போ-டு-கி-றார்-கள்
ஊ-றிப்-போய்-வி-ட
ஊன்-றிக்-கொள்-ளா-மல்

எக்-கிக்-கொள்-ளு-கி-ற-து
எ-டுத்-துக்-கொண்-ட-து
எண்-ணிப்-போ-டு-வித்-த
எத்-திப்-போ-டு-கி-ற-து
எய்-து-வி-டு-கி-றான்
எ-ரித்-துப்-போட்-ட-து

ஏ-வி-வி-டு-கி-றான்
ஏ-றிக்-கொள்-ளு-வான்
ஏ-றிப்-போய்-விட்-ட-து
ஏற்-றிக்-கொண்-டார்-கள்

ஐ-யப்-ப-டு-கி-றீர்-கள்

பலவசைத்தொடர்மொழிவினைகள்.

ஒ-டித்-துக்-கொண்-ட-து
ஒட்-டிக்-கொண்-ட-து
ஒ-ழித்-துப்-போ-டு-கி-ற
ஒ-ளித்-துக்-கொள்-ளு-கி-றீர்-கள்
ஒ-றுத்-துக்-கொள்-ளு-கி-றார்
ஒன்-றிக்-கொண்-ட-து

ஓங்-கிப்-போய்-வி-டு
ஓ-சைப்-ப-டுத்-து-கி-றான்
ஓ-டிப்-போய்-வி-டு-கி-றீர்
ஓ-திக்-கொண்-ட-து
ஓய்ந்-து-போய்-வி-டில்
ஓர்ந்-து-கொள்-ளு-விக்-கா-மல்

கக்-கிப்-போ-டு-கி-றீர்-கள்
க-சந்-து-கொண்-டா-லும்
க-சிந்-து-வி-டு-கி-ற-து
க-டித்-துக்-கொள்-ளு-கி-றான்
க-டு-கிப்-போய்-விட்-டால்
க-டைந்-து-கொள்-ளு-கி-ற
கட்-டிக்-கொள்-ளு-கி-றார்
கண்-ட-ரு-ளி-னார்
கப்-பிக்-கொண்-ட-து
க-ருக்-கிப்-போட்-டான்
க-ளைத்-துக்-கொண்-ட-து
க-லக்-கி-வி-டு-கி-ற
க-லந்-து-கொண்-ட-து

பல அசைத் தொடர்மொழிவினைகள்.

க-லைத்-து-வி-டு-கி-றான்
க-விந்-து-கொள்-ளு-கி-றேன்
க-விழ்ந்-து-விட்-ட-து-கள்
கவ்-விக்-கொண்-ட-து-கள்
க-ழித்-து-வி-டு-கி-றார்
க-ழு-விப்-போட்-ட-து
க-ளைத்-துப்-போய்-விட்-ட
கற்-றுக்-கொள்-ளு-கி-றான்
க-னி-யா-தே-போய்-விட்-ட-து

காந்-திப்-போய்-விட்-ட-து
காப்-பாற்-றிக்-கொண்-டான்
காய்ந்-துப்-போய்-விட்-ட

கி-ழித்-துப்-போ-டு-வித்-த
கி-ள-றிப்-போ-டு-கி-றீர்
கிள்-ளிக்-கொண்-டார்-கள்
கி-றுக்-கிப்-போட்-ட-து

குங்-கிப்-போய்-வி-டா-மல்
கு-டித்-து-வி-டு-கி-றார்
கு-டைந்-து-போ-டா-தே
குட்-டிக்-கொள்-விக்-கா-து
கு-தித்-துப்-போய்-விட்-டான்
குத்-திக்-கொண்-டார்-கள்
குந்-தா-மல்ப்-போய்-விட்-டார்-கள்
கு-ளித்-துப்-போ-டு-கி-றீர்

பல அசைத்தொடர்மொழிவினைகள்.

கு-றித்-துக்-கொண்-ட
கு-றைத்-துப்-போ-டு-கி-றார்
கு-விந்-து-கொண்-ட-து

கூச்-சல்-போ-டு-கி-றான்
கூட்-டிக்-கொண்-டார்-கள்

கெ-டுத்-துப்-போ-டு-கி-றான்
கெ-லித்-துக்-கொண்-ட
கெல்-லிப்-போட்-ட-து

கைச்-சுப்-போய்-விட்-ட

கொ-டுத்-தி-ருக்-கி-றார்-கள்

சங்-க-ரித்-துப்-போட்-ட-து
சங்-கிப்-போய்-விட்-டீர்
சப்-பிப்-போட்-ட-து
ச-மைத்-துப்-போ-டு-கி-றேன்
ச-ய-னித்-துக்-கொண்-டான்
ச-வித்-துக்-கொண்-டீர்-கள்

சாட்-டிக்-கொண்-ட-து
சாய்ந்-து-கொண்-ட-து

சிக்-கிக்-கொண்-டீர்-கள்
சிந்-திப்-போ-டு-கி-றான்
சி-வந்-து-கொண்-ட-து

பல வுசைத்தொடர்மொழிவினைகள்.

செய்க்-கப்-பட்-ட-து

சுட்-டுப்-போட்-டீர்-கள்
சுற்-றிக்-கொண்-டீர்-கள்

சூழ்ந்-து-கொண்-ட-து

செ-துக்-கிப்-போ-டு-கி-ருன்
செத்-துப்-போய்-விட்-ட

சேர்ந்-து-போய்-வி-டு-கி-ற

சொல்-லிக்-கொண்-டா-லும்

சோர்ந்-து-போ-யி-ன

த-ணிந்-து-போய்-விட்-ட-து
தப்-பிப்-போய்-விட்-ட-து
தள்-ளி-வி-டு-கி-ருன்

தாங்-கிக்-கொண்-டி-ருக்-கி-ருன்
தாழ்ந்-து-போய்-விட்-ட

தி-கைத்-துப்-போ-கி-ற

தீர்த்-து-விட்-டார்-கள்
தீர்ந்-து-போய்-விட்-ட-து

து-வைத்-துப்-போட்-டீர்-கள்

தெ-ரிந்-து-கொள்-ளு-கி-ருர்

பல-வகைத் தொடர்மொழிவினைகள்.

தேய்த்-துப்-போ-டு-வித்-த
தே-விப்-போய்-வி-டா-மல்
தே-றிக்-கொள்-ளா-மல்

தொஞ்-சு-போய்-விட்-டால்
தொட்-டுக்-கொண்-டார்-கள்

தோற்-றுப்-போய்-வி-டா-தே

ந-சுங்-கிப்-போ-யி-ன-து
நஞ்-சு-போ-கி-ற-து
ந-டந்-து-வி-டு-கி-றான்
ந-லங்-கிப்-போ-ன-து
ந-ழு-வி-வி-டு-கி-றீர்
ந-னைத்-துப்-போட்-ட-து

நின்-று-கொண்-டார்-கள்

நீங்-கி-வி-டு-கி-றார்-கள்
நீட்-டிக்-கொண்-டார்-கள்

நு-ழைந்-து-கொண்-ட-து
நு-றுக்-கிப்-போட்-ட

நெ-ரிந்-துப்-போ-யி-ன-து
நெ-ளித்-துக்-கொள்-ளு-கி-ற

நைந்-து-போய்-விட்-ட-து

நொந்-து-கொண்-டார்-கள்

பல அசைத்தொடர்மொழிவினைகள்.

ப-கைத்-துக்-கொண்-டீர்
ப-டித்--துப்-போட்-டேன்
ப-டுத்-துக்-கொள்-ளு-கி-ற
ப-யந்-து-போய்-விட்-ட-து
ப-யப்-பட்-டுப்-போய்-விட்-டான்
ப-றந்-து-போய்-விட்-ட-து

பார்த்-து-விட்-டீர்-கள்

பி-டித்-துக்-கொண்-டான்
பி-ரித்-துப்-போட்-டான்
பின்-னிக்-கொள்-ளு-கி-றான்

பீ-றிப்-போட்-ட-து

பு-குந்-து-கொண்-ட-து
பூ-துக்-கி-வி-டு-கி-றார்

பூட்-டிப்-போ-டு-கி-றேன்

பேர்த்-துப்-போ-டு-வித்-த

பொங்-கிப்-போ-யி-ன-து

போர்த்-துக்-கொண்-டீர்-கள்

மக்-கிப்-போய்-விட்-ட-து
ம-டக்-கிக்-கொள்-ளு-கி-றான்
ம-தத்-துப்-போ-யி-னான்
ம-றந்-து-போய்-விட்-டேன்

பல வகைத் தொடர்மொழி வினைகள்.

மாற்-றிக்-கொள்-ளு-கி-றேன்

மிஞ்-சிப்-போய்-விட்-ட-து

மீண்-டு-போய்-விட்-டார்
மீ-றிப்-போ-கின்-றான்

மு-டுக்-கி-வி-டு-கி-றீர்
மூழ்-கிப்-போய்-வி-டு-கி-ற

மூட்-டி-வைக்-கின்-றார்

மொய்த்-துக்-கொண்-ட-து

மோ-திப்-போட்-டார்-கள்

யோ-சித்-துக்-கொண்-டார்

வ-கிர்ந்-து-போ-டு-கி-றீர்
வ-டித்-துப்-போட்-ட-து
வ-ணங்-கிக்-கொண்-டான்
வ-தங்-கிப்-போ-கி-ற-து-கள்
வந்-து-சே-ரா-நின்-ற
வந்-தி-டா-நின்-றார்-கள்
வ-ருத்-தி-வைக்-கின்-ற
வ-கித்-துக்-கொண்-ட-து
வ-ழிந்-து-போய்-விட்-ட-து

பலவகைத்தொடர்மொழிவினைகள்.

வாங்-கிக்-கொண்-டார்-கள்
வா-சித்-துப்-போ-டு-கி-ற
வா-ரிக்-கொண்-டீர்-கள்

விட்-டு-வைக்-கி-றார்-கள்
விண்-டு-போய்-விட்-ட-து
வி-ரித்-துக்-கொண்-டீர்
வி-ளாத்-துப்-போட்-ட-து
வி-ல-கிப்-போய்-விட்-டேன்
வி-ழித்-துக்-கொண்-டார்-கள்
விற்-றுப்-போட்-ட-து

வீங்-கிக்-கொண்-ட-து
வீ-சிப்-போ-டு-கி-றேன்

வெ-டித்-துப்-போய்-விட்-ட
வெட்-டிப்-போட்-டீர்-கள்
வெந்-து-போய்-விட்-ட-து
வெம்-பிப்-போய்-வி-டு-கி-ற

வேண்-டிக்-கொண்-டார்-கள்
வே-வித்-துப்-போ-டு-கி-ற

வைத்-தி-டு-கின்-ற
வைத்-து-வைக்-கி-றான்

மூன்றுவது.

வசனபரிச்சேதம்.

முதலாவது.

படிபாடம்.

எதிர்ப்பொருள்தொடர்ந்தச்சொல்வசனங்கள்.

நியாயாநியாயம் அறியாதவர்களாலே.
யுக்தாயுக்தம் தெரிகின்றவர்களிலே.
நித்தியாநித்திய வஸ்து விவேகம்.
யோக்கியாயோக்கியம் அறிந்தவர்கள்.
காலாகாலம் அறிகிறவர்களாலேயே.
லாபாலாபம் அறியாதவர்களுக்கு.
பேதாபேதம் தெரியாதவர்களோடே.
காரியாகாரியம் தெரிப்பிக்காநின்றவர்கள்.
சுத்தாசுத்தம் அறிந்தவர்களிலே.
பயாபயம் இருக்காநின்றவர்களுக்கு.
பக்குவாபக்குவம் அறிகின்றவர்களுக்கே.
ஹானிஹீனம் வருகிறத்தினாலே.
பின்னாபின்ன திரவியங்கள்.
திஜாதிஜம் கண்டவர்களோடே.
ரூபாரூபமாய் இருக்காநின்றதை.
தாராதரம் அறிந்து நடப்பிக்காநின்றவர்கள்.
பலாபலம் பாராத்தினாலேயே.
பூர்வாபூர்வமாய் இருக்கிறதுகளை.
கியானக்கியானம் அறிந்ததினாலே.
ஜெயாபஜெயம் தெரியாத்தினாலேயே.

வசனங்கள்.

பாத்திராபாத்திரம் அறிகின்றவர்களுக்கு.
சாராசாரம் தெரியாநின்றவர்களிலே.
தூராதூரம் போய் அறியாதவர்களோடே.
குணாகுணம் தெரிந்தவர்களுக்கே.
பாக்கியாபாக்கிய காலங்களிலே.
ஞானாஞானங்கள் அறிந்தவர்கள்.

வேறுபொருள் தொரந்தச்சொல்வசனங்கள்.

பூததயவு பசியாதாபம் இல்லாதவர்களோடே.
தாறு மாறு தலைக்கடை புழக்கடையாய்இருக்கிறதுகள்.
கட்டு முட்டு நாடகசாலைகளோடே.
தான தற்மம் பரவுபகாரம் செய்யாநின்றவர்களில்.
தட்டு முட்டு தளவாரங்கள் இல்லாமல்.

மீமிசைச்சொல்வசனங்கள்.

கன்னங்கறுத்து இருக்காநின்ற மேகங்கள்.
வெள்ளைவெளேல் என்று இருக்கிற பளிங்குக் கற்கள்.
செக்கர்ச்செவந்த செங்கழுநீர்ப்பு.
பச்சைப்பசேல் என்றிருக்கிற பயிர்களிலே.
பென்னம்பெருத்த மலைகளிலே.
சின்னஞ்சிறிய திருவடிகளுக்கு.
புத்தம்புதிய வஸ்திரங்களை.
பட்டப்பகலிலே பதினஞ்சு நாழிகையில்.
சிற்றஞ்சிறுகாலே வந்து உன்னைச் சேவித்து.
வெட்டவெளியிலே விட்ட குதிரைகள்.

இரட்டைச்சொல்வசனங்கள்.

வழவழத்த வாழைப்பழங்களுக்கு.
தழைதழைத்த சாலைகளிலே இருக்கின்ற.
மழமழத்த வாழைத்தண்டுகளின்.
நடுநடுங்கிய நரைக்கிழவனோடே.
கிறுகிறென்று தலை சுற்றுகிறதினால்.
கறுகறுத்த காலனைக் கண்டதினாலே.
கொழுகொழுத்த கொய்யாப்பழங்களில்.
வெடுவெடுத்துப் பேசுகிறவர்களோடேயே.
குறுகுறென்று விழிக்கின்றவர்களிலே.
முணுமுணென்று பேசுகிறதினாலே.
சரசரென்று படிக்கிறதினாலே.
குடுகுடென்று ஓடிவருகிறவர்களை.
சிடுசிடென்று கோபித்துக்கொண்டவர்களை.
படபடென்று பேசாநின்றவர்களோடேயே.
முலுமுலென்று பிடித்துக்கொண்டவர்களை.

அநுகரண இரட்டைச்சொல்வசனங்கள்.

கடகடென்று ஓடிவருகிற வண்டிகளிலே.
தடதடென்று செங்கல்கள் விழுகிறதினாலே.
மளமளென்று மரங்கள் முறிந்ததினாலேயே.
சலசலென்று ஒலிகள் சப்திக்கிறதினால்.
சளசளென்று மழைத்தாரைகள் விழுகிறதினால்.
கணகணென்று சப்திக்கிற காளியமாட்டு மணிகள்.
பலபலென்று பழங்கள் உதிராநின்ற.
கலகலென்று சப்திக்கின்ற கால்ச்சதங்கைகள்.
குமுகுமென்று கீழ்மாரி குமுறுகிறதை.
படபடென்று மழை தூறுகிறதினால்.
திடுதிடென்று ஓடிவருகிற சிறு பிள்ளைகள்.

வசனங்கள்.

கீர்கமொன்று அறுக்கிற கத்திகளினாலேயே.
சர்சமொன்கிற சப்தங்களுக்கு.
கிடுகிடென்று பூமி நடுங்கிறத்தினால்.
நெடநெடென்று நெட்டைகள் வெடிக்கிறவன்.

நான்காவது.

வாக்கியபரிச்சேதம்.

படிபாடம்.

பழமொழி வாக்கியங்கள்.

அகப்பட்டவனுக்கு அஷ்டமத்திலே சனியன்.
அக்கிராரத்தில் பிறந்தாலும் அந்த நாய் வேதம் ஓதுமா.
அக்காள் இருக்கிற மட்டும் மச்சான் உறவு போய்விடுகிறதா.
அடுத்தபேர்களைக் கெடுத்துப்போடாதே.
அஷ்டமத்துச்சனியனை வட்டிக்கு வாங்கினாற்போல தான்.
அன்றைக்குத் தின்னும் பலாப்பழத்திலும் இன்றைக்குத் தின்கிற களாப்பழமே மேலு.
அபத்த பஞ்சாங்கத்திலே அறுபது நாழிகையும் வர்ச்சியமே.
அம்மையார் நூற்கிற நூல் கிழவனார் அரைநாணுக்கே சரி.
அலை ஒழியப்போகிறதும் இல்லை—தலை முழுகப்போகிறதும் இல்லை.
அவப்பொழுதிலும் தவப்பொழுது நன்று.
அளகாபுரி கொள்ளைபோனாலும் அதிஷ்டம் இல்லாதவனுக்கு அரைக்காசும் அகப்படாது.

வாக்கியங்கள்.

ஆசைக்காரனுக்கு போன வெட்கம் ஆயிரம் பொன் கொடுத்தாலும் வராது.
அரசனை நம்பி புருஷனைக் கைவிடப்போகாது.
அறப்பேசி உறவாடுகிறது நல்லது.
ஆயிரம் நற்குணங்களை ஒரு லோபகுணம் கெடுக்கும்.
ஆரியக்கூத்து ஆடினாலும் காரியத்திலே கண்ணாய் இரு.
ஆழம் அறியாமல் காலிட்டுக்கொள்ளாதே.
ஆனை ஏறியும் இட்டிவாசலில் நுழைகிறதா.
இடுவார் பிச்சையைக் கெடுவார் கெடுத்துவிடுவார்.
இட்டோர் பெரியோர் இடாதோர் இழிகுலத்தோர்.
உட்சுவர்கள் இருக்க புறச்சுவர்களை தீற்றுகிறதா.
உதட்டிலே உறவும் நெஞ்சிலே பகையும் கொள்ளப்போகாது.
உற்றது சொன்னால் அற்றது பொருந்திப்போய்விடும்.
ஓடிப்போனவனுக்கு ஒன்பதாமிடத்தில் இராசா.
காற்று உள்ள போது தூற்றிக்கொள்ளுகிறது நல்லது.
கால்போகாத இடத்திலே தலையிட்டுக்கொள்ளாதே.
குளிக்கப் போயும் சேற்றைப் பூசிக்கொள்ளாதே.
கெட்டுப்போகிற காலத்தில் சொட்டுபுத்தி தோன்றும்.
கைகாட்டியும் அவலக்ஷணம் செய்யப்போகாது.
சுடுகெண்டைக்கு ஆக ஏரியை உடைத்துப்போடுகிறதா.
தன் உயிரைப் போலவே மன்னுயிர்களைப் பார்க்க வேணும்.
திருட்டுப்புத்தி தலைக்கட்டுகிறது இல்லை.
பேராசைக்காரனை பெரும்புளுகுக்காரன் செயிப்பான்.
பேராசைக்காரனுக்கு பின்னும் முன்னும் தோன்றாதுகள்.
மண்குதிரையை நம்பி ஆற்றில் இறங்கப்போகாது.
வழுவழுத்த உறவிலும் வயிரம் பற்றிய பகை நன்று.

ஐந்தாவது.

நயபரிச்சேதம்.

படிபாடம்.

முதல் - ஆதரவு.

அம்மா - எனக்கு புதியது வேணும் = எனக்கு பலகாரம் வேணும். அது இன்னம் சித்தம் ஆக இல்லை = அது சீக்கிரத்தில் சித்தம் ஆகும். அப்போ என் தம்பி கரிகிலீனும் என்னோடே கூடச் சாப்பிடுவான். அப்பாவு - நாம் நம்முடைய பட்டஞ்சு தொயத்தி களையும் - அங்கரக்காக்களையும் - குல்லாக்களையும் ஒரண்டை வைத்துவிடுவோம். பச்சையப்பா - எங்களுக்கு கைகால்கள் கழுவ தண்ணீர் கொண்டுவா = என் பாதகிண்ணியும் கிண்ணமும் எங்கே = என் தம்பிக்கு அவன் கலமும் கிண்ணமும் கழுவி கொண்டுவந்து அவன் முன்னே வை. அம்மா - அம்மா - அதோ நம்ம அண்டை வீட்டு பிள்ளை வந்திருக்கிறது = அவனுக்கு கூட ஒரு இலை போடு = நாங்கள் சாப்பிடுகிற போது அவன் சும்மா பார்த்துக் கொண்டிருக்கலாமா அம்மா. அவன் ஒரு நல்ல பிள்ளை அம்மா = அவன் என்னைக் கண்டால் அண்ணா - அண்ணா - என்று கூப்பிட்டுக்கொண்டு என் கிட்ட விளையாட வருகிறான் அம்மா: எங்கள் மூன்று பேருக்கும் ரம்ப துவரம்பருப்பு போட்டு - அதுக்கு தக்க நெய் வார்க்க வேணும்.

அதோ மணி அடிக்கிறது = ஒன்று - அஞ்சு - மூன்று - எழு. அம்மா - தம்பி கரிகிலீன் மணியை தப்பா எண்ணுகிறான். அப்பாவு அப்படி அல்ல = எண்ணு = ஒன்று - இரண்டு - மூன்று - நாலு அஞ்சு - ஆறு - எழு - இப்படியே எண்ணுகிறையா = அப்பாவு நல்லவன். ஏதோ - அம்மா - எனக்கும் என் தம்பிக்கும் அண்டைவீட்டுப் பிள்ளைக்கும் கூட்டுக்கறி. உனக்கும் உன் தம்பிக்கும் மாத்திரம்

தான் அது இருக்கிறது — அண்டைவீட்டுப்பிள்ளைக்கு அது இல்லையே அப்பா. அம்மா — அம்மா — எனக்கு இல்லாதேபோனால் அது போகட்டு — அப்பாவுக்கும் அண்டைவீட்டுப் பிள்ளைகளும் விரும்பக் கூட்டுக்கறி போடு அம்மா = நான்தான் பெரியவன் — அப்பாவு சின்னவன் — அண்டைவீட்டுக்கார பிள்ளை விருந்தாடி = ஆகையினாலே அவர்களுக்கு நன்றா பரிமாறி விசாரணை பண்ணு அம்மா. அப்பன் நான் உன் உதாரகுணத்தை சோதிக்கிற நியித்தம் அப்படி சொன்னேன் = நீ மெத்த புத்திசாலி = இருக்கிற கூட்டுக்கறி எல்லாருக்கும் ஆகும் = நீயும் சாப்படு.

உ - ஆவது - காதாவு.

ஒரு நகக்கான் பையன் - எனக்கு தோள்மட்டுக்கும் வருவான் உசத்துயிலே = அவனை பள்ளிக்கூடத்துக்கு அனுப்பினார்கள் அவன் அப்பனும் அம்மாளும். அன்றைய விடியல்க்காலம் வெகு வேடிக்கை உள்ளதாய் இருந்தது = சூரியபகவான் குளிர்ந்து பிறகாசித்தான் = மரங்களின்பேரில் பக்ஷிகள் பாடினதுகள். அப்புறம் இச்சிறுபையன் தன் சுவடியை விரும்ப இல்லை = ஏனென்றால் அவன் கூர்மையேள இல்லாத ஒரு சின்னபையன் — மேலே நான் சொன்ன படிக்கு. நான் பாவிக்கிறேன் அவன் ஒரு பெரிய பையன் ஆயிருந்தால் — அவன் அதிக புத்திசாலி ஆயிருப்பான் என்று = ஆனால் அவனுக்கு ஒரு பெரிய மனசு இருந்தது பள்ளிக்குப் போகாமல் விளையாட.

ஆகையால் அவன் ஒரு பூவின்மேலே முன்னேயும் — பின்னே மற்றொரு பூவின்மேலேயும் — பறந்து திரிகிற ஒரு தேனீயைக் கண்டு அவன் சொன்னான் = ஓ அழகிய தேனீயே — நீ வருவாயா என்னோடே விளையாட என்று. ஆனால் அந்த தேனீ சொன்னது — கூடாது — உன்னைப் போல நான் சோம்பேறி ஆகியும் — வீணன் ஆகியும் இருக்கக் கூடாது = நான் போய் புஷ்பங்

கள்தோறும் பார்த்து - தேன்களை எடுத்துக்கொண்டுபோய் - என் கூண்டில் சேர்க்கவேணும் = என்று தன் பாட்டுக்குப் பறந்து போய்விட்டது.

அப்புறம் அந்த சோம்பேறிப் பையன் ஒரு நாயைக் கண்டான் = கஸ்தூரி - கஸ்தூரி = நீ - என்னோடே கூட விளையாடுவையா என்றான். நான் மாட்டேன் = நான் சோம்பலாய் இருக்க ஒண்ணாது - என் இசமான் வீட்டை காத்துக்கொண்டிருக்க நான் போகிறேன் = நான் துணையாய்ப் போகவேணும் - ஏனென்றால் திருடர்கள் உள்ளே நுழைவார்கள் = என்று அந்நாய் சொல்லினது.

அப்பால் அச்சிறுவன் ஒரு வைக்கோல்ப்போர் அண்டையில் போனான் = அங்கே ஒரு குருவி அந்த வைக்கோல்ப்போரிலே கொஞ்சம் வைக்கோல் பிடுங்கிக்கொண்டிருக்க கண்டு - ஓய் குருவீ - நீ வந்து என்னோடே விளையாடுவையா - என்று அதோடே சொன்னான். ஆனால் அப்பக்ஷி சொல்லிச்சு - நான் மாட்டேன் = நான் சோம்பேறி ஆக இருக்க ஒண்ணாது = நான் கொஞ்சம் வைக்கோல் சம்பாதிக்க வேணும் என் கூண்டு கட்ட = கொஞ்சம் நாரும் - கொஞ்சம் மயிரும் - கொஞ்சம் பாசியும் - கொஞ்சம் பஞ்சும் கூட = என்று அப்படியே பறந்துபோய்விட்டது.

அப்புறம் அந்த சோம்பேறிப்பையன் = ஒரு எருதை கண்டான் = அதோடே சொன்னான் = ஓ எருதே - நீ என்னோடே விளையாடுவையா என்று. ஆனால் அவ்வெருது = மாட்டேன் = நான் சோம்பலாய் இருக்க ஒண்ணாது = நான் போய் உழ வேணும் = இல்லாவிட்டால் சோற்றுக்கு தானியம் அகப்பட மாட்டாது - என்று சொல்லிற்று.

அப்பால் இந்த சிறுபய்யன் - ஆரும் சோம்பலாய் இருக்க இல்லை = அப்போ சிறு பசன்களும் கூட சோம்பலாய் இருக்கப் போகாது = என்று தனக்குள்ளே ஆலோசித்துக்கொண்டான்.

நயங்கள்.

அப்படியே அவன் துணையாய் பள்ளிக்கூடத்துக்கு போய் - தன் பாடத்தை மெத்த நன்றா கற்றுக்கொண்டான் = அந்த வாத்தியார் சொன்னார் அவனை நீ மெத்த நல்ல பிள்ளை என்று.

௯ - ஆவது - ஆதர்வு.

ஒரு சிறு பிள்ளை உண்டு - அவன் பேர் ராஜகோபாலன் = அவன் தகப்பனாரும் தாயாரும் அனுப்பினார்கள் அவனைப் பள்ளிக்கூடத்துக்கு. அப்புறம் ராஜகோபாலன் ஒரு நல்ல யுத்திசாலி = எந்நேரமும் தன் சுவடியின் பேரிலேயே ஆசையாய் இருந்தான் = தன் வகுப்பிலே அவன் முதல் எண்ணில் வந்தான். ஆகையினாலே அவன் தாயார் - ஒரு நாள் கோழிநேரத்திலே எழுந்திருந்து - வேலைக்காரிச்சி கறுப்பாத்தாளை அழைத்து - கறுப்பாத்தே - நாம் ஒரு பருப்புத்தேங்காய் ராஜகோபாலனுக்காக சுட வேணும் = ஏனென்றால் அவன் தன் சுவடியை மெத்த நன்றாய் கற்றுக்கொண்டிருக்கிறான் என்று சொன்னாள். கறுப்பாத்தாள் சொன்னாள் - ஆம் அப்படியே நானும் நினைக்கிறேன் என்று.

அப்பிறகாரமே அவர்கள் பண்ணினார்கள் ஒரு நாணயமான பருப்புத்தேங்காய் அவனுக்காக. அது மெத்த பெரிசாய் இருந்தது = வேண்டிய மட்டும் நிறைய சம்பாரிக்கவும் இனிக்கவும் பட்டிருந்தது - திவ்விய திராக்ஷாப்பழம் - முந்திரிப்பருப்பு - வாதுமைப்பருப்பு - கசகசா - லவங்கம் - சாதிக்காய் - சாபத்திரி - சுக்கு - ஏலரிசி - வெள்ளைச்சர்க்கரை - வெண்ணெய் இதுகளினாலே = அதின் மேல்ப்புறம் எங்கும் கல்கண்டினாலே பாகுசெலுத்தப்பட்டிருந்தது = அது சிகரத்திலே பனியைப் போலே வெண்மையும் மழமழப்பும் உடைத்தாய் இருந்தது. அப்படியே இந்த பருப்புத்தேங்காய் அவன் படிக்கிற பள்ளிக்கூடத்துக்கு அனுப்பப்பட்டது.

அதை அந்த சின்ன ராஜகோபாலன் பார்த்த உடனே வெகு சந்தோஷப்பட்டான் - ஆனந்தத்தினாலே குதித்தான் = அதிலே

நயங்கள்.

ஒரு துணிக்கை அறுக்க சூரிகத்தியை எடுக்கிற மட்டும் பொறுக்க மாட்டான் = தெப்பென்று அதைப் பல்களாலே கடித்தான் = அப்படியே பாடவேளை ஆன மட்டும் அவன் தின்றான் = பாடவேளைக்குப் பிறகு மறுபடியும் தின்றான் = அவன் படுக்கைக்குப் போன மட்டும் தின்றான் = அல்லாமலும் அவன் தலைக்காணியின் கீழே அதை வைத்துக்கொண்டான் = அர்த்தராத்திரியில் அதிலே கொஞ்சம் தின்ன எழுந்திருந்தான் = இந்தப்படிக்கு அது எல்லாம் ஆய்ப்போன மட்டும் அவன் அதை தின்றான்.

ஆனால் வெகு சீக்கிரத்திலே இச்சிறுபய்யன் மெத்த நோவிலே விழுந்துவிட்டான் = அவனிவன் சொன்னான் - ஆ ஆ - ராஜகோபாலின் உடம்புக்கு என்ன முகாந்தரத்தினாலே நோவு வந்தது = அவன் சுறவையாய் இருந்தானே - மற்ற பசங்களைப்பார்க்கிலும் சொஸ்தமா விளையாடிக்கொண்டிருந்தானே = இப்ப அவன் முகம் மிலுமிலுத்து மிகவும் பிணியாய் இருக்கிறான் என்று. ஒருத்தன் சொன்னான் - ராஜகோபாலனுக்கு ஒரு ஜம்பமான பருப்புத்தேங்காய் அகப்பட்டிருந்தது = அதையெல்லாம் அவன் வெகு ஆசையாய் சாப்பட்டுப்போட்டான் = அது தான் இவனுக்கு நோவு உண்டாக்கினது என்று.

ஆகையினாலே அவர்கள் பரிகாரியை அழைப்பித்தார்கள். அவன் கொடுத்தான் மருந்து அவனுக்கு = அப்ப - அப்ப - நான் அறியேன் அது எவ்வளவு கசப்பு உள்ளதோ = அளிய ராஜகோபாலனுக்கு அது எவ்வளவும் சம்மதியில்லை - ஆனால் அதைச் சாப்பிடும் படியாய் அவன் கட்டாயப் படுத்தப்பட்டான் = இல்லாவிட்டால் இத்தனை நாள் அவன் செத்துப்போயிருப்பான் அறிவையா = ஆகையால் கடைசியிலே மறுபடியும் அவன் சொஸ்தப்பட்டான்: ஆனால் அவன் தாயார் சொன்னாள் நான் இனிமேல் அவனுக்கு அனுப்பமாட்டேன் பணியாரங்கள் என்று.

௪ - ஆவது - ஆதர்வு.

அப்புறம் ஒரு பய்யன் உண்டு - அவன் ராஜகோபாலனுடைய ஸஹபாடிகளில் ஒருத்தன் - அவன் பெயர் வேணுகோபாலன் = அப்பசன்கள் எல்லாரும் அழைப்பார்கள் அவனை கருத்துக்கார வேணுகோபாலன் என்று. வேணுகோபாலன் எழுதிக்கொண்டான் தன் தகப்பனுக்கு ஒரு மிகவும் பரிசுத்தமான அழகிய வாசகம் = அதிலே ஒரு இருக்கு ஆதிலும் ஒரு தப்பிதம் ஆகிலும் இருந்தது இல்லை சுத்தமா. ஆகையால் அவன் தகப்பன் அனுப்பினான் அவனுக்கு ஒரு பருப்புத்தேங்காய். அப்போ வேணுகோபாலன் தனக்குள்ளே என்ன நினைத்துக்கொண்டான் என்றால் - இந்த நல்ல அப்பத்திலே நான் எனக்கே நோவு வருவித்துக்கொள்ள மாட்டேன் - புத்தி இல்லாத ராஜகோபாலன் செய்த படி = நான் இத்தை நாள்பட வைத்திருப்பேன் என்று.

அப்படியே அவன் அப்பருப்புத்தேங்காயை மெத்தையின் மேலில் கொண்டுபோயினான் - அங்கே அவன் அதை தன் பெட்டியிலே வைத்துப் பூட்டிக்கொண்டான் = இன்னம் ஒருதரம் மெத்தைமேலே அவன் ரகசியமாய்ப் போவான் - அங்கே அவன் அதிலே மெத்தவும் ஒரு சின்ன துணிக்கை தின்பான் = அப்புறம் தன் பெட்டியை மறுபடியும் பூட்டிக்கொள்ளுவான். இந்தப் பிரகாரம் அவன் அதை சில வாரங்கள் மட்டும் வைத்துக்கொண்டிருந்தான் = அப்பவும் அது ஆய்ப்போயினது இல்லை - அது மெத்த பெரிசு. ஆனால் இந்தா சில எலிகள் அப்பெட்டிக்குள்ளே பிரவேசித்து - சில துணிக்கைகளை ரகசியமாய் தின்றுபோயடதுகள் = அந்த குறை அப்பமும் - பூசணம் பிடித்து - எரிமூட்டைப்பெட்டி போல உலர்ந்து - கடைசியிலே சுத்தமாய் ஒன்றுக்கும் உபயோகம் ஆகாமல்ப் போச்சுது. ஆகையினாலே அவன் அதை எறிந்துபோடக் கட்டாயப் பட்டான் = அதினாலே அவனுக்கு வந்த விசனம் அவன் இராக்குருவை மட்டுக்கும் உருவிப்போச்சுது.

௫ - ஆவது - ஆதர்வு.

நல்லது அதே பள்ளியில் மற்றொரு சிறு பிள்ளை இருந்தான்—அவன் நாமம் மதன்கோபாலன். ஒரு நாள் அவன் தகப்பன் ஒரு பருப்புத்தேங்காய் அனுப்பினான் அவனுக்கு = அவன் கணக்கதிகாரத்தில் நன்றாய் பழகி = அவன் தகப்பன் அவனுக்குக் கொடுத்த கணக்குகளுக்கு எல்லாம் அவன் உத்தரவாதம் பண்ணினான் என்று. அந்த அப்பம் வந்த போது — மதன்கோபாலன் சொன்னான் தன் ஸஹபாடிகளோடே = நான் ஒரு பருப்புத்தேங்காய் சம்பாதித்திருக்கிறேன் — வாருங்கள் — நாம் எல்லோரும் போய் அதை தின்போம் என்று. அப்படியே அவர்கள் எல்லோரும் அவனைச் சூழ்ந்தார்கள் தேனீகளின் மாப்பு போல. அப்புறம் மதன்கோபாலன் அதிலே தனக்கு ஒரு துணிக்கை அப்பம் எடுத்துக்கொண்டான் = அப்புறம் ஒருத்தனுக்கு ஒரு துண்டு — மற்றொருவனுக்கு ஒரு துண்டம் — பின்னொருத்தனுக்கு ஒரு கண்டம் — இந்தப் பிறகாரம் எல்லாருக்கும் கொடுத்தான் — அதெல்லாம் பெரும்பாலும் ஆய்ப்போன மட்டும். கடைசியிலே அதிலே மீந்துபோய்விட்ட கொஞ்ச மீதியை மதன்கோபாலன் அப்படியே வைத்துக்கொண்டான் — இதை நான் நாளைக்குத் தின்பேன் என்று சொல்லி.

அதின் பிறகு அவன் விளையாடப்போனான் — அன்றையதினம் வாவுநாள் ஆயிருந்த படியினாலே = அப்பசங்கள் எல்லோரும் அவனோடே வெகு களிப்பாய் விளையாடினார்கள். ஆனால் அப்போது ஒரு கிழக் கபோதிக் கின்னரக்காறன் அந்த பள்ளிக்கூடத்து முற்றத்திலே வந்தான் = அவன் ஒரு நீள நரைத்தாடி உள்ளவன் = மேலும் அவன் குருடன் ஆயிருந்த படியால் — தன்னை இட்டுக்கொண்டுபோக — கயிற்றிலே கட்டின ஒரு நாயும் வைத்துக்கொண்டிருந்தான். இந்தப் பிறகாரம் அவன் அந்த முற்றத்துக்குள்ளே வந்து — ஒரு கல்லின்பேரில் உள்க்கார்ந்து

நயங்கள்.

கொண்டு சொன்னான் = ஓ நல்ல பிள்ளையாண்டான்மார்களே — உங்களுக்கு இஷ்டமானால் நான் ஒரு ராகம் உங்களுக்காக வாசிப்பேன் என்று. அவர்கள் எல்லாரும் தங்கள் விளையாட்டை விட்டுவிட்டு - அவனண்டை வந்து - அவனைச் சுற்றிலும் நின்றுகொண்டார்கள்.

அவன் கின்னரம் வாசித்த போது - மதன்கோபாலன் கண்டான் அவன் கண்ணீர் அவன் தாடைகளின் பேரில் ஓடி வந்ததை. அப்பால் மதன்கோபாலன் கேட்டான் - ஓ பெரிய மனுஷா - நீ ஏன் அழுகிறாய் என்று. அக்கிழவன் சொன்னான் - நான் மெத்தவும் பசித்து இருக்கிறேன் ஆகையினாலே = எனக்கு ஒருத்தரும் இல்லை ராச்சோறு கொடுக்கவா நீர்ச்சோறு கொடுக்கவா = எனக்கு இந்த உலகத்திலே ஒன்றும் ஆஸ்தி இல்லை - இந்த கின்னரமும் இந்த தடியும் இந்த சின்ன நாயும் தவிர = நான் வேலை செய்ய மாட்டேன் = நான் செய்ய மாட்டுவேனானால் அது எனக்கு இஷ்டந்தான் என்று. அப்போது மதன்கோபாலன் ஒரு வார்த்தையும் சொல்லாமல் - தடதடென்று ஓட்டமாய் ஓடி - தான் மறுநாளில் தின்ன எத்தனித்து வைத்திருந்த - அந்த மிதி அப்பத்தை எடுத்துக்கொண்டுவந்து - இந்தா - ஒய் பெரிய மனுஷா - இதோ உனக்காக கொஞ்சம் அப்பம் இருக்கிறது என்று சொன்னான்.

அந்தக் கிழவன் - அது ஏதோ அய்யா - நான் குருடன் ஆகையால் - நான் அதை காண மாட்டேன் என்றான். அப்போ மதன்கோபாலன் அவன் கையிலே அதைக் கொடுத்தான். அந்த கின்னரக்காறன் அதை வாங்கிக்கொண்டு - அதற்கு ஈடாக அவனுக்கு கும்பிட்டான் = மதன்கோபாலன் வெகு சந்தோஷம் ஆயிருந்தான் - பத்து பருப்புத்தேங்காய் தான் தின்றிருந்தால்ப் போல.

நயங்கள்.

இவர்களிலே ஆர் மெத்த நல்லவன் என்கிறாய் = ராஜகோபாலனை மெத்த நல்லவன் என்கிறையா—வேணுகோபாலன் மெத்த நல்லவனு—மதன்கோபாலனு.

௬—ஆவது—காதர்வும் ஆதர்வும்.

ஒரு சிறு பய்யன் — அவன் ஒரு பீடை பீச்சாங்கொள்ளி. அவன் எதுக்கும் பெரும்பாலும் பயப்படுவான்: சாத்தன் சாத்தி என்கிற ரண்டு சின்ன ஆட்டுக்குட்டிகளுக்கு அவன் பயப்படுவான் = அதுகள் வந்து அவனண்டை தங்கள் மூக்குகளாலே அவனை மூகருமானால் — அவன் சாத்தன் தாடியைப் பிடித்துக் கொண்டு அதை இழுக்க மாட்டான். என்ன பேதையான சிறு பையன் அவன் = சலாம் — சலாம் — உனக்கு கும்பிடுகிறேன் — அவன் பேர் என்ன. கூடாது — அவன் பேர் நான் உனக்கு சொல்ல மாட்டேன் = நீ அவனைக் குறித்து பரியாசம் பண்ணுவாய். நல்லது அப்பால் அவன் நாய்களுக்குக் கூட மெத்த பயப்படுவான் — அவன் எப்போதும் அழுவான் = ஒரு நாய் குலைத்தால் எடுத்துப்பிடிப்பான் ஓட்டம் — தன்தாயினுடைய முந்தானையைப் பிடித்துக்கொள்ளுவான் ஒரு சிறு குழந்தை போல = என்ன பைத்தியக்காறன் அவன்.

அப்புறம் இந்த பேதைப் பய்யன் ஒரு நாள் ஒண்டியாய் போய்க்கொண்டிருந்தான். ஒரு நல்ல கருநாய் ஒரு வீட்டிலிருந்து வெளியே வந்தது—லொள் லொள் என்று குலைத்துக் கொண்டு = இந்த சின்ன பையனண்டை வந்தது—அவன் பேரிலே தாவி அவனோடே விளையாடப்போச்சுது: இந்த சின்ன பையன் பிடித்தான் ஓட்டம் = அந்த நாயும் அவன் பின்னே ஓடிப்போய் பின்னும் உரக்க லொள் லொள் லொள் — லொள் லொள் லொள் என்று குலைத்தது = ஆனால் இதினாலே அது சொல்ல வந்த கருத்து என்னவென்றால்—என் சினேகிதா— இன்னு

௮௫

நயங்கள்.

லொ ஜினம் = நீ சுகமாய் இருக்கிறையா என்று மாத்திரந்தான்.
இச்சிறுபையன் அந்த சைகை அறியாமல் சஞ்சலமா பயந்தான் =
எடுத்தான் ஓட்டம் - கூடின மட்டும் வேகமாய் - தனக்கு
முன்னே ஒன்றையும் பார்க்காமல் = அதினாலே அங்கே ஒரு
மெத்தவும் அசங்கியமான பள்ளத்திலே விழுந்தான் - அங்கே
அந்தப் பள்ளத்தின் ஆழத்திலே அழுதுகொண்டு கிடந்தான் -
ஏறி வெளியே வர மாட்டாமல்.

நான் நினைத்தேன் அவன் அங்கேயே அன்று எல்லாம் விழுந்
து கிடப்பான் என்று: ஆனால் அந்த நாய் மெத்த நல்ல நாய் -
ஆகையினாலே அது அந்த சிறுபையன் இருந்த வீட்டண்டை
போச்சுது - அவன் இருந்த பள்ளத்தை அவனவர்களுக்கு அறி
விக்கிறத்துக்காகவே. அப்படியே அது அந்த வீட்டண்டை வந்
து - அந்த கதவை அது புறாண்டிச்சு - லொள் லொள் என்றது =
ஏன் அது அதை விட அதிக விசிதமா பேச மாட்டாது ஆகை
யால். அந்த வீட்டார் கதவண்டைக்கு வந்து - அடா கறுப்பா -
உனக்கு என்ன வேணும் = உன்னை நாங்கள் அறியோமே - எங்கே
வந்தாய் என்றார்கள். அப்போ அந்நாய் அவர்கள் வீட்டு வே
லைக்காறன் கந்தப்பனண்டை போய் - அவனை இழுத்தது
அவன் சோமனை கவ்வி = அந்தப் பள்ளத்தண்டை அவனை இட்
டுவந்த மட்டும் அவனை இழுத்துக்கொண்டு வந்தது. அந்த நா
யினாலேயும் கந்தப்பனாலேயும் அச்சிறுபையன் அப்பள்ளத்தை
விட்டு வெளியே ஏறினான் = ஆனால் அவன் மேலெல்லாம் சேறு
மயமாய் இருந்தான் - முழுமையும் ஈரமாய் இருந்தான் = மனு
ஷர் எல்லாரும் அவனைப் பார்த்து சிரித்தார்கள் - அவன் ஒரு
சிதப்பையலாய் இருந்ததுக்காக.

௭ - ஆவது - ஆதரவும் காதரவும்.

முத்துஇளை - படிக்கிறது என்ன கூர்மையும் நுழைவும் உள்ள காரியம் = சில நாள்களுக்கு முன்னே - உனக்குத் தெரியுமே - நீ எழுத்துகளை தெரியாமல் தடுமாறினையே = முன்னே அ ஆ று - ஆவெறு என்றும் = இக்ஙறு - இங்ஙறு என்றும் மயக்கத்தோடே ஓதுபாடத்தில் ஓதினாய்: அப்புறம் நீ பத்து நாளைக்கு முன்னே - ஆவெறு - அசையில் - ஆ = இன்னறு - ஐயெறு - வினை எனவும் = அ ஆறு - ப்னறு - அப் = ப ஆறு - ன்னறு - பன் - எனவும் வருத்தத்தோடே அசைபாடத்திலே அசைத்தாய்: அப்பால் நீ அஞ்சு நாளைக்கு முன்னே - ஆ - வினை - ஆவினை எனவும் = அப் - பன் - அப்பன் எனவும் வருத்தம் இல்லாமல் இரண்டு அசைகளையும் கூட்டுபாடத்தில் கூட்டினாய்: அதற்குமேல் நாலாநாள் நீ - அப்பன் வந்து - அம்மாள் சொல்லி - என்று படிபாடத்தில் வசனங்கள் சுலபமாய் படித்தாய்: அதின் பிறகு மூந்தாநாள் நீ - அப்பன் வந்து அன்னம் உண்டான் - அம்மாள் சொல்லிக்கொடுத்தாள் - என்று தாராளத்தோடே வாக்கியங்களை மூலபாடமாய் படித்தாய்: நேற்று நீ அப்பன் - தகப்பன் = வந்து - அடைந்து = அன்னம் - சோறு = உண்டான் - சாப்பட்டான் = என்று உரைபாடத்தில் பதவுரை உரைத்தாய்: இன்று நீ படிபாடத்தில் நல்ல அழகிய கதைகள் வெகு தெளிவோடே படிக்கத் தொடங்கினாய்: இனிமேல் நீ எதுவும் சுறுக்கா படிக்க மாட்டுவாய். படிப்பு - பார்த்தையா - முதலிலே எத்தனை கஷ்டமாகக் கண்டாலும் - கொஞ்சம் அதிலே உழைக்க உழைக்க அது சுலுவு ஆயிருக்கிறது. அது இருக்கட்டு - நீ இப்போது கதைகள் வாசிக்கிற படியினாலே - நான் உனக்கு ஒரு கதை சொல்லப்போகிறேன் கேள்.

நான் உனக்கு ஒரு ஆட்டுக்குட்டியைக் குறித்து ஒரு கதை சொல்லுவேன். ஒரு உபகாரியான ஆட்டிடையன் - அவன் அநேகம் ஆடுகளையும் குட்டிகளையும் உடையவன் = அவன்

நயங்கள்.

அதுகளை வெகு கருத்தாய் பார்த்துக்கொள்ளுவான்= அதுகளுக்கு மேய் மாதுரிய புது இளம்புல்லுகளும் - குடிக்க தித்தித்த தெளிந்த ஊத்துநீரும் காட்டிக்கொண்டிருப்பான். அதுகள் நோவாய் இருந்தால் - அதுகளுக்கு அவன் மெத்த உபகாரியாய் இருப்பான். அதுகள் ஒரு குன்றின் பேரில் மேய் ஏறின போது - குட்டிகள் அலுத்தால் - அதுகளை அந்த மேய்க்கி தன் தோளின்மேலே எடுத்துக்கொண்டுபோவான். வெளியிலே அதுகள் எல்லாம் அசை போட்டுக்கொண்டிருந்த போது - அவன் ஒரு பாறையிலே உள்காந்துகொண்டு - அதுகளுக்காக குழல் ஊதுவான் - பாடுவான்= ஆகையினாலே அதுகள் வெகு சுகம் உள்ளதுகள் ஆயிருந்ததுகள். அந்த ஆட்டிடையன் பகல்மாரிலே அதுகளுக்கு இப்படி செய்தது அல்லாமலும் - ராமாரிலே ஒரு பட்டியிலே அதுகளை அடைப்பான் - இந்த இளைகொள்ளி கோநாயினின்றும் அதுகளைக் காப்பாற்ற.

அப்புறம் நான் சொன்ன படிக்கு - அதுகள் எல்லாம் வெகு க்ஷேமமாய் இருந்ததுகள் = தங்களுக்கு அப்படி உபகாரி ஆயிருந்த அந்த மேய்ப்பனிடத்தில் வெகு விசுவாசம் உள்ளதுகளாயும் இருந்ததுகள் - ஒரு சிறு மடையக் குட்டி தவிர. அந்த மடையக் குட்டி சம்மதிக்க இல்லை ராமாரிலே அப்படி பட்டியில் அடைபட. அது வந்தது தன் தாயண்டை - இதுவோ ஒரு நல்ல விவேகம் உள்ள தாயாடு = இந்த தாயோடே அக்குட்டி சொன்னது - அம்மா - எனக்கு அதிசெயமாய் இருக்குது - ராமாரிலே எல்லாம் இப்படியே நாம் ஏன் அடைபடுகிறோம் = நாய்கள் ஏன் அடைபட இல்லை = நாம் ஏன் அடைபட வேணும் = நான் நினைக்கிறேன் இது வருத்தமாய் = நான் அப்பாலே போய்விடுவேன் நான் மாட்டுவேனானால் = நான் போவேன் - ஏனென்றால் நான் இஷ்டப்பட்ட இடங்களில் அங்கும் இங்கும்

நயங்கள்.

ஓடவே எனக்கு மனசு ஆயிருக்குது = காட்டிலே நிலா வெளிச்சத்தில் அது மெத்த வேடிக்கை என்று நான் நினைக்கிறேன் என்று. அப்போது இந்த தாயாடு அதுக்கு சொன்னது - ஏ சின்ன குட்டி - நீ மெத்த மூடாள் - நீ இந்த பட்டியிலே தானே சுகமா இருக்க வேண்டியது = இந்த மேய்ப்பன் நமக்கு மிகவும் உபகாரியாய் இருக்கிறான் - ஆகையினாலே இவன் நம்மை ஏவுகிற பிரகாரம் - நாம் எப்போதும் செய்ய வேணும் = நீ தனித்துத் திரிவையாகில் - நான் துணிவாய்ச் சொல்லுகிறேன் - நீ ஏதோ அபாயத்துக்கு உள்ளாவாய் என்று: அந்த இளங்குட்டி சொல்லினது - நான் துணிவாய்ச் சொல்லுகிறேன் உள்ளாகேன் என்று.

அப்படியே ரா வந்தது = அந்த ஆடுமேய்க்கி அதுகளை எல்லாம் கூப்பிட்டான் அப்பட்டிக்கு உள்ளே வர = அந்தக் குட்டி வர இல்லை - அது ஒண்டை தனித்து ஒளித்துக்கொண்டது. அப்போது குட்டிகளிலே மற்றதுகள் எல்லாம் அப்படிக்கு உட்பட்டதுகள் அசந்து தூங்கினதுகள். வெளியிலே நின்று போன குட்டி குதித்தது - துள்ளினது = அங்கும் இங்கும் ஓடினது - ஆடினது = அது அந்த வெளியை விட்டு - அப்பாலே மரங்களாலே நிறைந்த ஒரு காட்டுக்குள்ளே போய் விட்டது. அப்போ வெகு உக்கிரம் உள்ள ஒரு கோநாய் ஒரு வெளியை விட்டுத் தாவி வந்து மெத்த ஊர்க்க ஊளைத்தது. அந்த மூட்டாள்க்குட்டி அப்போது நினைத்தது தான் அப்பட்டிக்குள்ளே சாத்தப்பட்டிருக்க வேணும் என்று = ஆனால் அப்பபடி வெகு தூரத்திலே இருந்தது. அந்தக் கோநாய் அதை பார்த்தது - பிடித்துக்கொண்டது - கொண்டுபோய்விட்டது ஒரு சஞ்சலமான இருண்ட கெவிக்கு = அதுவோ எங்கே பார்த்தாலும் எலும்புகளாலேயும் ரத்தங்களாலேயும் பாவப்பட்டுக் கிடக்குது = அங்கே அந்த கோநாய்க்கு இரண்டு குட்டிகள் இருந்ததுகள் -

நயங்கள்.

அந்த சோனாய் அதுகளுக்கு சொல்லினது - மக்களா - நான் ஒரு கொழுத்த இரை ஆட்டுக்குட்டி கொண்டுவந்திருக்கிறேன் என்று. அப்படியே அந்த குட்டிகள் அதைச் சற்றுநேரம் வைத்துக்கொண்டு - அதின்பேரிலே குழைந்து விளையாடி - அப்புறம் அதை இரு பிளவா கிழித்து தின்றுபோட்டதுகள்.

ஆறாவது.

குழகப்பரிச்சேதம்.

படிபாடம்.

சோதி ஆதிநாராயணன்	- - -	௧
நீதி வேதபாராயணன்	- - -	
மூவிளக் கோதண்டராமா	- - -	௨
எவிளத் தீதண்டலாமா	- - - -	
மூன் செங்கல்வராயா	- - - -	௩
என் பங்கில் வாராயா	- - - -	
பார் அம்பலவாணா	- - - -	௪
[illegible] கொம்பிலே ஒணான்	- - -	
மொட்டைப்பார்ப்பாத்தி	- - -	௫
மூட்டைக் காப்பாற்றி	- - -	
இ[illegible]ம் அற்ற முனியன்	- - -	௬
அ[illegible]மத்துச்சனியன்	- - - -	

குழகங்கள்.

ஒப்பாம் சத்திய வாக்கியம் - - } ௭
அப்பா மெத்தவும் யோக்கியம் - - }

கோபத்தைப் பொறுத்துக்கொள்ளு - } ௮
லோபத்தை அறுத்துத் தள்ளு - - }

அயனுவாத்து ஆதியப்பா - - } ௯
பயனுய் உரைத்தால் நீதி அப்பா - - }

பாழூரைக்காட்டு ஞானியன் - - - } ௰
ஏழூரையாட்டைச்சனியன் - - - }

வாணியம்பட்டுத் தட்டான் - - } ௧௧
நாணயம் கெட்டுக் கெட்டான் - - }

வேறு.

நல்லார்களைப் புகழ்ந்து நாடுவாய் - - } ௧௨
பொல்லார்களை இகழ்ந்துபோடுவாய் - }

நல்ல கல்வி கற்றுக்கொள்ளுவான் - } ௧௩
மெல்ல செல்வம் பெற்றுக்கொள்ளுவான் }

பந்தியில் வந்தவனை பண்ணைப்போகாது } ௧௪
நிந்தையை நெஞ்சினில் எண்ணப்போகாது }

சோம்பேறிகளைக் கூடியிருக்காதே - } ௧௫
வீம்பேறிகளைக் கூடி செருக்காதே - }

மெத்த கெடுகெடுகிறவன் நன்னன் - } ௧௬
ஒத்து பாடுபடுகிறவன் பொன்னன் - }

குழகங்கள்.

நந்தை சொற்களை எடுத்துக்கொள்ளு – ௧௭
நிந்தை சொற்களை விடுத்துத் தள்ளு –

வெங்கோல்மன்னவனை விடுத்து நீங்கள் – ௧௮
செங்கோல் மன்னவனை அடுத்துப்போங்கள்

வல்லவன் சேனை அடுத்துக்கொண்டான் – ௧௯
நல்லவன் பேனை எடுத்துக்கொண்டான் –

பாம்பைப் பிடித்துக்கொண்டால் கடிக்கும் ௨௰
வீம்பை எடுத்துக்கொண்டால் கெடுக்கும்

அன்னமே பொன்னப்ப நாட்டான் – ௨௧
முன்னமே என்னைப் பொன் கேட்டான் –

அயலார் உடைமையைத் தொடப்போகாது ௨௨
செய்வாம் கடமையை விடப்போகாது –

தடாவில் வெண்ணெயைக் கண்டருளினான் ௨௩
கொடாமல் கண்ணனே உண்டருளினான். –

நித்தியமா ருதைக் கற்றுக்கொள்ளுவார் – ௨௪
சத்தியமா வேதை பெற்றுக்கொள்ளுவார்

மிஞ்சியே விரகத்தில் விழுந்திடுவார் – ௨௫
அஞ்சியே நரகத்தில் அழுந்திடுவார் –

வஞ்சகத்தை நம்பிக் கற்றிடுவார்கள் – – ௨௬
நெஞ்சத்தில் வெம்பி அற்றிடுவார்கள் –

பூதத்தை விடுத்தான் மந்திரவாதி – – ௨௭
காதத்தில் தடுத்தான் தந்திரவாதி – –

குழகங்கள்.

சாவடியிலே ஒட்டிக்கொண்டான் கள்ளன் —
போவடியிலே கழுடிக்கொண்டான் குள்ளன் — } ௨௫

ஆபத்தால் வீணில் தலையிட்டுக்கொள்ளாதே —
கோபத்தால் தூணில் தலை மூடிக்கொள்ளாதே — } ௨௯

கல்லாரை புகழ்ந்து அடுக்கப்போகாது — —
வல்லாரை இகழ்ந்து விடுக்கப்போகாது — — } ௩௰

உள்ளத்தில் இட்டுண்கிறவன் கொடையன் —
கள்ளத்தில் கட்டுண்கிறவன் மடையன் — — } ௩௧

யிருந்த கல்வி கற்றுக்கொள்ளுவான் — —
தருந்த செல்வம் பெற்றுக்கொள்ளுவான் — }. ௩௨

உங்கள் உத்தமநம்பி பேச்சு — — — —
எங்கும் மெத்தவும் நம்பலாச்சு — — — } ௩௩

ஆறாவது.

பன்மூகாண்டம்.

முற்றம்.

இனிவருவது.

ஏழாவது.

சேர்ப்புகாண்டம்.